

(415)

0001

Printed Pages—3]

1PGDM1

Post-Graduate Diploma in Media (First Semester)

Examination, Dec. 2009

Introduction and Growth of Journalism

अवधि/Duration : 3 घंटे/Hours]

[पूर्णांक/Max. Marks : 75

[न्यूनतम, उत्तीर्णांक/Min. Pass Marks : 30

निर्देश :

1. प्रश्न-पत्र पाँच इकाइयों में विभाजित है। प्रत्येक इकाई में आन्तरिक विकल्प दिया गया है।
2. प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए। इस प्रकार कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
3. सभी प्रश्नों के लिए समान अंक नियत हैं -।
4. जहाँ आवश्यकता हो वहाँ उपयुक्त डेटा माना जा सकता है।
5. अनुवाद में विसंगति होने पर अंग्रेजी स्वरूप को सही माना जाए।

Instructions :

1. The Question Paper is divided in five Units. Each Unit carries an internal choice.
2. Attempt one question from each Unit. Thus attempt five questions in all.
3. All questions carry equal marks.
4. Assume suitable data wherever necessary.
5. English version should be deemed to be correct in case of any anomaly in translation.

इकाई - I

(Unit I)

1. लोकतंत्र में मीडिया चौथा स्तंभ है। इसके क्या मायने हैं ? 15
What do you understand by the Media being the fourth estate of Democracy ?

P.T.O.

2. पत्रकारिता संचार का सबसे ताकतवर माध्यम है। विस्तार से समझाइये। 15

Journalism is the most Powerful Medium of Communication. Describe it in detail.

इकाई II

(Unit II)

3. समाचार एजेंसी की क्या कार्यप्रणाली है? पी.टी.आई. और रायटर के बारे में लिखिये। 15

What is the functioning of News Agency? Write about the PTI and Reuters.

4. आजादी के आंदोलन के अधिकतर बड़े नेता पत्रकार भी थे। उदाहरण देकर समझाइये। 15

Majority of freedom fighters were good journalist. Explain with examples.

इकाई III

(Unit III)

5. नब्बे के दशक में समाचार-पत्र उद्योग के विस्तार और बदलाव की विस्तृत व्याख्या कीजिये। 15

Explain in detail. Expansion and formation of Newspaper industry in Nineties.

6. प्रिंट मीडिया में भविष्य में आने वाले बदलावों और प्रभावों की व्याख्या कीजिये। 15

What do you think about future changes and impact in the Print Media?

इकाई IV

(Unit IV)

7. एफ. एम. रेडियो चैनल्स से समाज में आये बदलावों की विस्तार से व्याख्या कीजिये। 15

What are the changes occurred in the society after the development of FM Radio? Write in detail.

8. पूरे देश को एक सूत्र में पिरोने का काम आकाशवाणी ने किया है। समझाइये। 15

Akashvani is the source of national unity of our country. Explain it.

इकाई V

(Unit V)

9. भविष्य में टेलीविजन मीडिया की तस्वीर हमारे देश में कैसी होगी ? समझाइये । डी. टी. एच. और इंटरैक्टिव टीवी को भी समझाइये । 15

What is the future picture of TV Media in our country ? Explain. Also elaborate DTH and Intractive TV.

10. निम्न में से किन्हीं तीन पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिये : 15

- (a) कैंस (कंडीशनल एक्सेस सिस्टम)
(b) एच. डी. टी. वी.
(c) आई. पी. टी. वी.
(d) फिल्म समीक्षा ।

Write short notes on any *three* of the following :

- (a) CAS (Conditional Access System)
(b) HDTV
(c) IPTV
(d) Film Review.

(416)

0002

Printed Pages—3]

IPGDM2

Post-Graduate Diploma in Media (First Semester)

Examination, Dec. 2009

Introduction to Communications and Research

अवधि/Duration : 3 घंटे/Hours]

[पूर्णांक/Max. Marks : 75

[न्यूनतम उत्तीर्णांक/Min. Pass Marks : 30

निर्देश :

1. प्रश्न-पत्र पाँच इकाइयों में विभाजित है । प्रत्येक इकाई में आन्तरिक विकल्प दिया गया है ।
2. प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए । इस प्रकार कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।
3. सभी प्रश्नों के लिए समान अंक नियत हैं ।
4. जहाँ आवश्यकता हो वहाँ उपयुक्त डाटा माना जा सकता है ।
5. अनुवाद में विसंगति होने पर अंग्रेजी स्वरूप को सही माना जाए ।

Instructions :

1. The Question Paper is divided in five Units. Each unit carries an internal choice.
2. Attempt *one* question from each Unit. Thus attempt *five* questions in all.
3. All questions carry equal marks.
4. Assume suitable data wherever necessary.
5. English version should be deemed to be correct in case of any anomaly in translation.

इकाई I

(Unit I)

1. संचार से आप क्या समझते हैं ? संचार के प्रमुख तत्वों का विस्तार से वर्णन कीजिए ।

What do you understand by communication ? Explain in detail its main elements.

P.T.O.

2. "भाषा संचार का माध्यम होती है ।" व्याख्या कीजिए ।

"Language is a medium of communication." Explain it.

इकाई II

(Unit II)

3. जनसंचार सिद्धांत में सेलेक्टिव एक्सपोजर एवं सेलेक्टिव परसेप्शन की अवधारणा से आप क्या समझते हैं ? विस्तार से चर्चा कीजिए ।

What do you understand by selective exposure and selective perception concept in mass communication theory ? Explain it in detail.

4. कल्चिवेशन सिद्धांत से आप क्या समझते हैं ? विस्तार से वर्णन कीजिए ।

What is cultivation theory ? Explain it in detail.

इकाई III

(Unit III)

5. जनसमाज सिद्धांत के संप्रत्यय की व्याख्या कीजिये । जनसमाज सिद्धांत के मुख्य तत्व क्या हैं ?

Describe the concept of mass society theory. What are the main elements of mass society theory. ?

6. मीडिया वर्चस्व सिद्धांत की व्याख्या कीजिए ।

Explain the hegemony theory of media.

इकाई IV

(Unit IV)

7. निम्न पर संक्षेप में टिप्पणी लिखिए :

(अ) शैनन एवं वीवर मॉडल

(ब) ऑसगुड मॉडल ।

Write short notes on the following :

(a) Shannon and Weaver's model

(b) Osgood model.

8. बेसले एवं मैक्लीन प्रतिरूप को बनाते हुए उसकी विस्तृत व्याख्या कीजिए ।

Draw the model of Westley and Maclean and explain it in detail.

इकाई V

(Unit V)

9. शोध प्रारूप से आप क्या समझते हैं ? इसके विभिन्न प्रकारों का वर्णन कीजिए ।

What do you mean by research design ? Explain its various types in detail.

10. एक मीडिया अनुसंधान रिपोर्ट लिखते समय आप किन महत्वपूर्ण चरणों को ध्यान में रखेंगे ?

प्रत्येक का विस्तृत वर्णन कीजिए ।

While writing a media research report what important steps will you

follow ? Describe each one in detail.

(417)

0003

Printed Pages—3]

1PGDMS

**Post Graduate Diploma in Media (First Semester)
Examination, Dec. 2009.**

REPORTING

अवधि/Duration : 3 घंटे/Hours]

[पूर्णांक/Max. Marks : 75

[न्यूनतम उत्तीर्णांक/Min. Pass Marks : 30

निर्देश :

1. प्रश्न-पत्र **पाँच** इकाइयों में विभाजित है। प्रत्येक इकाई में आन्तरिक विकल्प दिया गया है।
2. प्रत्येक इकाई से **एक** प्रश्न का उत्तर दीजिए। इस प्रकार कुल **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
3. **सभी** प्रश्नों के लिए समान अंक नियत हैं।
4. जहाँ आवश्यकता हो वहाँ उपयुक्त डाटा माना जा सकता है।
5. अनुवाद में विसंगति होने पर अंग्रेजी स्वरूप को सही माना जाए।

Instructions :

1. The Question Paper is divided in *five* Units. Each Unit carries an internal choice.
2. Attempt *one* question from each Unit. Thus attempt *five* questions in all.
3. *All* questions carry equal marks.
4. Assume suitable data wherever necessary.
5. English version should be deemed to be correct in case of any anomaly in translation.

इकाई - I

(Unit I)

1. समाचार को परिभाषित कीजिये और इसके तत्वों को समझाइये।
Define news and describe its elements.

P.T.O.

2. समाचार के विभिन्न स्रोत क्या हैं ? उदाहरण सहित समझाइये ।

What are the various sources of news ? Explain with examples.

इकाई II

(Unit II)

3. रिपोर्टिंग की समस्याओं एवं तकनीक का वर्णन कीजिये ।

Explain the problems and techniques of reporting.

4. न्यायालय रिपोर्टिंग से सामान्य रिपोर्टिंग कैसे भिन्न है ? उदाहरण सहित लिखिये ।

How is court reporting different from other kind of reporting ? Write with examples.

इकाई III

(Unit III)

5. "संवाददाता समाचार संगठन का आँख एवं कान है ।" इस कथन की व्याख्या कीजिये ।

"Reporter is the eyes and ears of a newspaper organisation." Explain this statement.

6. खोजपूर्ण रिपोर्टिंग क्या है ? यह सामान्य रिपोर्टिंग से कैसे भिन्न है ?

What is investigative reporting ? How is it different from routine reporting ?

इकाई IV

(Unit IV)

7. फीचर की विशेषताओं की व्याख्या कीजिये । एक समाचार फीचर लिखिये ।

Describe the characteristics of the feature. Write a news feature.

8. समाचार लेखन और कॉलम लेखन में क्या अन्तर है ? उदाहरण सहित समझाइये ।

What is the difference between news writing and column writing ? Explain with examples.

इकाई V

(Unit V)

9. पत्रकारिता में साक्षात्कार के महत्त्व की विवेचना कीजिये ।

Discuss the importance of interview in journalism.

10. प्रेस वार्ता के विभिन्न प्रकार और तकनीकों को समझाइये ।

Describe the various types and techniques of Press Conference.

(418)

0004

Printed Pages—3]

1PGDM4

**Post-Graduate Diploma in Media (First Semester)
Examination Dec., 2009**

EDITING AND LAYOUT DESIGNING

अवधि/Duration : 3 घंटे/Hours]

[पूर्णांक/Max. Marks : 75

[न्यूनतम उत्तीर्णांक/Min. Pass. Marks : 30

निर्देश :

1. प्रश्न-पत्र पाँच इकाइयों में विभाजित है। प्रत्येक इकाई में आन्तरिक विकल्प दिया गया है।
2. प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए। इस प्रकार कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
3. सभी प्रश्नों के लिए समान अंक नियत हैं।
4. जहाँ आवश्यकता हो वहाँ उपयुक्त डाटा माना जा सकता है।
5. अनुवाद में विसंगति होने पर अंग्रेजी स्वरूप को सही माना जाए।

Instructions :

1. The Question Paper is divided in five Units. Each Unit carries an internal choice.
2. Attempt *one* question from each Unit. Thus attempt *five* questions in all.
3. All questions carry equal marks.
4. Assume suitable data wherever necessary.
5. English version should be deemed to be correct in case of any anomaly in translation.

इकाई I

(Unit I)

1. सम्पादन का अर्थ, अवधारणा और महत्ता का विवेचन कीजिये।

Discuss the meaning, concept and significance of editing.

P.T.O.

2. एक आधुनिक दैनिक समाचार-पत्र के समाचार-सम्पादक के कार्यों और उत्तरदायित्वों को समझाइये ।

Explain the functions and responsibilities of News Editor of a Modern Daily Newspaper.

इकाई II

(Unit II)

3. सम्पादन के सिद्धांतों, उपकरणों और तकनीकों की चर्चा कीजिये ।

Discuss the principles, tools and techniques of editing.

4. समाचार-पत्रों, पत्रिकाओं और वेब सम्पादन की प्रमुख विशेषताओं को समझाइये ।

State the salient features of newspapers, magazines and web editing.

इकाई III

(Unit III)

5. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन पर संक्षेप में टिप्पणियाँ लिखिये :

(क) फोटो-टाइप सेटर

(ख) डी.टी.पी.

(ग) फोटो-क्रॉपिंग

(घ) चित्र शीर्षक लेखन

Write short notes on any *three* of the following :

(a) Photo-type setter

(b) DTP

(c) Photo-cropping

(d) Caption writing.

6. चित्र (पिक्चर) के कार्यों को समझाते हुए चित्र (पिक्चर) चयन के आधार (मानदण्ड) की विवेचना कीजिये ।

Discussing the functions of a picture discuss the criteria of picture selection.

इकाई IV

(Unit IV)

7. समाचार-पत्र के आकल्पन और अभिन्यास (डिजाइनिंग और ले-आउट) के सिद्धांतों को समझाते हुए उनकी विवेचना कीजिये ।

Explaining the principles of designing and layout of newspaper discuss their principles.

8. निम्नलिखित पर संक्षेप में टिप्पणियाँ लिखिये :

(क) पृष्ठ नियोजन (प्लानिंग)

(ख) पत्रिका सम्पादन

Write short notes on the following :

(a) Planning the page

(b) Editing for magazines

इकाई V

(Unit V)

9. आप शीर्षक (हेडलाइन) और आमुख (इंट्रो) से क्या समझते हैं ? विभिन्न प्रकार के शीर्षकों और आमुखों की विवेचना कीजिये ।

What do you mean by Headline and Intro ? Discuss various types of Headlines and Intros.

10. पत्रिका के लिए लेखन और सम्पादन कौशल की उदाहरण सहित विवेचना कीजिये ।

Discuss the writing and editing skills for magazines with illustrations.

(419)

0005

Printed Pages—4]

1PGDM5

Post-Graduate Diploma in Media (First Semester)

Examination Dec., 2009

BASIC COMPUTER APPLICATIONS

अवधि/Duration : 3 घंटे/Hours]

[पूर्णांक/Max. Marks : 75

[न्यूनतम उत्तीर्णांक/Min. Pass Marks : 30

निर्देश :

1. प्रश्न-पत्र पाँच इकाइयों में विभाजित है। प्रत्येक इकाई में आन्तरिक विकल्प दिया गया है।
2. प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए। इस प्रकार कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
3. सभी प्रश्नों के लिए समान अंक नियत हैं।
4. जहाँ आवश्यकता हो वहाँ उपयुक्त डाटा माना जा सकता है।
5. अनुवाद में विसंगति होने पर अंग्रेजी स्वरूप को सही माना जाए।
6. नॉन-प्रोग्रामेबल कैल्कुलेटर का प्रयोग किया जा सकता है।

Instructions :

1. The Question Paper is divided in five Units. Each unit carries an internal choice.
2. Attempt one question from each Unit. Thus attempt five questions in all.
3. All questions carry equal marks.
4. Assume suitable data wherever necessary.
5. English version should be deemed to be correct in case of any anomaly in translation.
6. Use of non-programmable calculator is allowed.

P.T.O.

इकाई I

(Unit I)

1. GUI तथा नेटवर्क सपोर्ट ने कम्प्यूटर उपयोगकर्ता की दिशा को बदल दिया। सिद्ध कीजिये एवं समझाइये, कैसे ? 15

GUI and Network support changed the user stream in computer. Justify and explain, how ?

अथवा

(Or)

कम्प्यूटर सिस्टम के मुख्य अवयव क्या हैं ? Peripheral कैसे कम्प्यूटर के कार्य में सहयोगी है ?

What are basic components of computer system ? How does peripheral support in the working of computer ?

इकाई II

(Unit II)

2. MS-Word के Edit Menu के सभी अवयवों की सूची बनाइये। एक document को format करने में Page Break कैसे मदद करता है ? 15

List items in Edit Menu of MS-Word. How does page break help in formatting a document ?

अथवा

(Or)

मेल-मर्ज के क्या लाभ हैं ? मेल-मर्ज के उपयोग के चरण लिखिये।

What are the advantages of using mail-merge ? Write steps in working with mail-merge.

इकाई III

(Unit III)

3. एक प्रभावशाली प्रेजेंटेशन के विभिन्न टिप्स क्या हैं ? किन्हीं पाँच की सूची बनाइये । एक presentation में sound file कैसे संलग्न होती है ? 15

What are various tips of an effective presentation ? List any five. How sound file can be a part of your presentation ?

अथवा

(Or)

MS-Excel में cell referencing से क्या तात्पर्य है ? इसमें एक डाटाबेस बनाइये जो विद्यार्थियों के लिये हो एवं 40% आंतरिक तथा 60% बाह्य मूल्यांकन कर कुल अंक प्रदान करे ।

Explain cell referencing in MS-Excel. How can you create a student database and calculate total marks based on 40% of internal and 60% of external marks in it.

इकाई IV

(Unit IV)

4. सर्च इंजन से क्या तात्पर्य है ? यह डाटाबेस इंजन से कैसे भिन्न है ? किसी एक सर्च इंजन का नाम बताइये तथा बताइये कि यह सर्चिंग की प्रक्रिया में कैसे उपयोगी है । 15

What is meant by search engine ? How is it different from database engine ?

Name any one search engine and explain how it helps in searching.

अथवा

(Or)

E-mail सर्विस के उपयोग से आप निम्न कैसे करेंगे :

Using E-mail service how do you perform the following :

- (1) Maintain contact list
- (2) Include attachment
- (3) E-mail at multiple address

इकाई V

(Unit V)

5. **QuarkXPress Tools** को कार्यप्रणाली बताइये । 15

Explain the working of QuarkXPress Tools.

अथवा

(Or)

QuarkXPress की Menu bar तथा उसके विकल्पों को बताइये ।

Explain menu bar and its options in QuarkXPress.

इकाई – I / Unit - I

प्रश्न 1 एक बड़े दैनिक समाचार पत्र की संगठनात्मक संरचना को समझाइए।

Explain the organizational structure of a big daily newspaper

प्रश्न 2 निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए:-

- (i) विज्ञापन विभाग
- (ii) ब्रॉच मैनेजर
- (iii) ब्यूरो प्रमुख

Write short notes on the following :-

- (i) Advertising Department
- (ii) Branch Manager
- (iii) Chief of Bureau

इकाई – II / Unit - II

प्रश्न 3 समझाइए कि समाचार अभिकारणों (न्यूज एजेंसियों) की कापियों का सम्पादन कैसे करेंगे।

Explain, how to edit the copies of news agencies.

प्रश्न 4 संपादन की समकालीन शैलियाँ (स्टाइल्स) क्या हैं? इन्हें दैनिक समाचार पत्रों के कुछ उदाहरणों द्वारा स्पष्ट रूप से समझाइए।

What are the contemporary styles in editing? Clearly explain it with some examples of daily newspapers.

इकाई – III / Unit - III

- प्रश्न 5 एक दैनिक समाचार पत्र के समाचार संपादक के दायित्वों व कार्यों की व्याख्या कीजिए।
Describe the functions and responsibilities of news editor of a daily newspaper. 15
- प्रश्न 6 समाचार कक्ष (न्यूजरूम) के ढाँचे (सेटअप) को समझाते हुए उसके महत्व एवं कार्यों की विवेचना कीजिए।
Explaining Newsroom setup, discuss its importance and functions. 15

इकाई – IV / Unit - IV

- प्रश्न 7 आकल्पन (डिज़ाइनिंग) एवं अभिन्यास (लेआउट) के सिद्धांतों की विवेचना कीजिए।
Discuss the principles of designing and layout 15
- प्रश्न 8 निम्नलिखित पत्रिकाओं के अभिन्यास (लेआउट) एवं आकल्पन (डिज़ाइनिंग) पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए:-
(i) फेमिना
(ii) इंडिया टुडे
(iii) आउटलुक
- Write short notes on the layout and designing of the following magazines:-
(i) Femina
(ii) India Today
(iii) Outlook 15

इकाई – V / Unit - V

प्रश्न 9 फोटो फीचर क्या हैं? प्रिंट मीडिया में फोटो फीचर के महत्व की विवेचना कीजिए।

What is Photo Feature? Discuss the importance of photo feature in Print Media.

प्रश्न 10 निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिये:-

- (i) जनसंचार में कैमरा के अनुप्रयोग
- (ii) पेपर के प्रकार एवं आकार
- (iii) टाइपोग्राफी

Write short notes on the following :-

- (i) Application of Camera in mass communication
- (ii) Types and sizes of Papers
- (iii) Typography

Printed copies = 10 Q.P. x 10 Env. = 100 Q.P.

Code No. 2367

(4)

Roll No.									
----------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. 424

Code No. : 0026

Printed Pages : 4

2PGDM1

Dec. 2009 - Jan. 2010 Examination

PGDM

Electronic Media

Duration : 3.00 Hrs.

[Max. Marks. : 75]

[Minimum Passing Marks : 30]

निर्देश :

1. प्रश्नपत्र पाँच इकाइयों में विभाजित है। प्रत्येक इकाई में आन्तरिक विकल्प दिया गया है।
2. प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए। इस प्रकार कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
3. सभी प्रश्नों के लिए समान अंक नियत हैं।
4. जहाँ आवश्यकता हो वहाँ उपयुक्त डाटा माना जा सकता है।
5. अनुवाद में विसंगति होने पर अंग्रेजी स्वरूप को सही माना जाय।
6. प्रश्न पत्र में परीक्षार्थी निर्धारित स्थान पर अपना रोल नम्बर अंकित करें।

Instructions :

1. The question paper is divided in five units. Each unit carries an internal choice.
2. Attempt **one question** from each unit. Thus attempt **five questions** in all.
3. **All questions** carry equal marks.
4. Assume suitable data wherever necessary.
5. English version should be deemed to be correct in case of any anomaly in translation.
6. Candidates should write his/ her **Roll Number** at the prescribed space on the question paper.

Code No. 0026

(1)

इकाई – I / Unit - I

प्रश्न 1 जनसंचार माध्यम के रूप में टेलीविज़न और रेडियो की तुलना करिये।
Compare television and Radio as a medium of mass communication.

प्रश्न 2 किसी वेबसाइट के लिये लेखन कार्य अन्य माध्यमों से कैसे भिन्न है? वेबसाइट के लिए लेखन की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

How you will differentiate the writing for web from other media? Write about the characteristics of writing for website.

इकाई – II / Unit - II

प्रश्न 3 रेडियो पत्रकारिता से जुड़ी विभिन्न शब्दावलियों की सूची तैयार कीजिए।

Prepare a list of terminologies that are used in radio journalism.

प्रश्न 4 पिछले एक सप्ताह की किन्हीं पाँच खबरों के आधार पर दस मिनट के रेडियो समाचार बुलेटिन के लिए आलेख लिखिए।

Write a news script for ten minute radio bulletin on the basis of five news of last week.

इकाई – III / Unit - III

प्रश्न 5 निम्न पर संक्षिप्त टिप्पणियां लिखिये :

- (i) गेम शोज़
- (ii) टेली फिल्मस
- (iii) डी.टी.एच.

Write short notes on the followings :-

- (i) Game Shows
- (ii) Tele films
- (iii) DTH

15

प्रश्न 6 भारतीय टेलीविज़न के इतिहास में किस समिति की रिपोर्ट को मील का पत्थर माना गया है? इस समिति की विभिन्न सिफारिशों पर अपने विचार प्रस्तुत करिये।

Which committee's report is considered as milestone in the history of Indian television? What are the main recommendations of this report?

15

इकाई -- IV / Unit - IV

प्रश्न 7 लाइटिंग का टी.वी. प्रोडक्शन में क्या महत्व है? लाइटिंग कंट्रोल के बारे में लिखिये।

What is the importance of lighting in TV Production? Write about lighting control.

15

प्रश्न 8 दृश्य कल्पना क्या है? टेलीविज़न में इसकी उपयोगिता एवं आवश्यकता क्यों होती है ?

What is visual thinking? What is the need and importance of visual thinking in television.

15

इकाई – V / Unit - V

प्रश्न 9 "मीडिया में कनवर्जेन्स" पर एक निबंध लिखिये।

Write an essay on "Convergence in Media"

प्रश्न 10 एक टेलीविज़न एंकर टेलीविज़न प्रक्रिया में महत्वपूर्ण भूमिका निभाता है। क्या आप इससे सहमत हैं? उपयुक्त उदाहरण देते हुए एंकर की परिचर्चा आयोजित करने की योग्यता के बारे में सविस्तार लिखिये।

Television anchors play vital role in television activity. Do you agree? Write in detail about the abilities of an anchor while moderating guests or talk. Give appropriate examples.

Printed copies = 10 Q.P. x 10 Env. = 100 Q.P.

Code No. 0026

(4)

Roll No.																				
----------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. 425

Code No. : 0027

Printed Pages : 4

2 PGDM 2

Dec. 2009 - Jan. 2010 Examination

PG DM

News Media and Web Journalism

Duration : 3.00 Hrs.

[Max. Marks. : 75]

[Minimum Passing Marks : 30]

निर्देश :

1. प्रश्नपत्र पाँच इकाइयों में विभाजित है। प्रत्येक इकाई में आन्तरिक विकल्प दिया गया है।
2. प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए। इस प्रकार कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
3. सभी प्रश्नों के लिए समान अंक नियत हैं।
4. जहाँ आवश्यकता हो वहाँ उपयुक्त डाटा माना जा सकता है।
5. अनुवाद में विसंगति होने पर अंग्रेजी स्वरूप को सही माना जाय।
6. प्रश्न पत्र में परीक्षार्थी निर्धारित स्थान पर अपना रोल नम्बर अंकित करें।

Instructions :

1. The question paper is divided in five units. Each unit carries an internal choice.
2. Attempt **one question** from each unit. Thus attempt **five questions** in all.
3. **All questions** carry equal marks.
4. Assume suitable data wherever necessary.
5. English version should be deemed to be correct in case of any anomaly in translation.
6. Candidates should write his/ her **Roll Number** at the prescribed space on the question paper.

Code No. 0027

(1)

इकाई – I / Unit - I

प्रश्न 1 सूचना एवं संचार क्रांति की तकनीक क्या-क्या हैं ?

What are different information and communication technologies?

15

प्रश्न 2 सूचना एवं संचार क्रांति के फायदे एवं नुकसान क्या-क्या हैं ?

What are the benefits and disadvantages of ICTs. ?

15

इकाई – II / Unit - II

प्रश्न 3 वेब पत्रकारिता क्या है? परंपरागत मध्यमों से यह कैसे भिन्न एवं फायदेमंद है?

What is Web Journalism? What are its benefits over traditional media?

15

प्रश्न 4 वेब माध्यम के लिए लिखना अन्य माध्यमों के लिए लिखने से कैसे भिन्न है ?

How writing for web is different from writing for other media?

15

इकाई -- III / Unit - III

प्रश्न 5 ऐनीमेशन के लोकप्रिय सॉफ्टवेयर क्या-क्या हैं? इनके फंक्शन बताइए।

What are popular animation softwares? Discuss their functions.

15

प्रश्न 6 फ्लैश के विभिन्न कार्य क्या हैं ? इनकी आउटपुट का वर्णन करें।

What different function of "Flash" . Describe the output.

15

इकाई -- IV / Unit - IV

प्रश्न 7 हमारे जीवन के अलग-अलग पहलुओं में मल्टीमीडिया के क्या-क्या फायदे हैं ?

What are the advantages of multimedia in different walks of our life ?

15

प्रश्न 8 निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए:-

(i) Video Editing

(ii) Sound editing.

Write short notes on the following :-

(i) Video Editing.

(ii) Sound Editing.

15

इकाई – V / Unit - V

प्रश्न 9 फ्रंटपेज के इंटरफेस, टूल्स एवं मेन्यू बार का वर्णन करें।

Describe interface, tools and menus of front page.

1

प्रश्न 10 एक ब्लॉग क्या है? इसके विभिन्न उपयोग क्या-क्या हैं ?

What is a Blog? What are its uses?

1

Printed copies = 10 Q.P. x 10 Env. = 100 Q.P.

Code No. 0027

(4)

इकाई -- I / Unit - I

प्रश्न 1 ताजा भंडी के दौर में टेलीविज़न समाचार चैनलों में नये कर्मचारियों की भर्ती की वर्तमान स्थिति के बारे में लिखिये ।

Write about the present state of recruitment of new staff in television news channels in the context of current recession.

15

प्रश्न 2 प्रबंधन के प्रमुख सिद्धांत कौन से हैं? प्रिंट मीडिया उद्योग से उचित उदाहरण देते हुए लिखिए।

What are main principles of management? Write with appropriate examples from print media industry.

15

इकाई -- II / Unit - II

प्रश्न 3 निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर लघु नोट लिखे :-

- (i) ए बी सी
- (ii) ए एस सी आई
- (iii) एन बी ए
- (iv) आई एन एस

Write short notes on any two of the following :-

- (i) ABC
- (ii) ASCI
- (iii) NBA
- (iv) INS

15

प्रश्न 4 पाठक सर्वेक्षण क्या होते हैं? विस्तार से बताइये कि ये सर्वेक्षण मीडिया उद्योग में किस प्रकार सहायक होते हैं ।

What is readership survey? Explain in detail how these surveys are useful for media business.

15

इकाई – III / Unit - III

प्रश्न 5 एक एफ.एम. रेडियो चैनल स्थापित करने के लिए, अनुमानित बजट सहित, विस्तृत योजना बनाइये।

Make a detailed plan, with tentative budget for setting up FM Radio Channel.

15

प्रश्न 6 अपने ब्रांड को प्रोत्साहित करने के लिए मीडिया कंपनियों द्वारा प्रयोग किये जाने वाले विभिन्न तरीकों के बारे में लिखिए।

Write about various tools media companies are using for promoting their brand.

15

इकाई – IV / Unit - IV

प्रश्न 7 जनसंपर्क में 'पब्लिक्स' क्या होती है? जनसंपर्क की विभिन्न तकनीकों के बारे में लिखिये।

Define 'Publics' in public relations. Write about various techniques of public relations.

15

प्रश्न 8 सरकार के जनसंपर्क कार्यालय के ढांचे को रेखांकित करें और उसकी कार्यप्रणाली के बारे में लिखें।

Draw the structure of a government public relations office and write about its functioning.

1.

इकाई – V / Unit - V

प्रश्न 9 एड अपील क्या होती है? विभिन्न भावनात्मक एड अपील के बारे में लिखिये।

What is ad appeal? Write about various emotional ad appeals.

1.

प्रश्न 10 विज्ञापन एजेंसी में कॉपीराइटर और विजुअलाइजर की भूमिका पर चर्चा कीजिये।

Discuss about the role of copy writer and visualiser in ad agency.

1.

Printed copies = 10 Q.P. x 10 Env. = 100 Q.P.

Code No. 0028

(4)

इकाई – I / Unit - I

प्रश्न 1 भारतीय प्रेस विधि के इतिहास पर निबंध लिखें।

Write an essay on History of Indian Media Laws.

15

प्रश्न 2 भारतीय मीडिया के संदर्भ में वाक् और अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता के संवैधानिक अधिकार की चर्चा करें। इसकी सीमाएँ क्या हैं?

Discuss the constitutional right to freedom of speech and expression in context to media in India. What are its limitations ?

15

इकाई – II / Unit - II

प्रश्न 3 सूचना का अधिकार पत्रकार के लिये हथियार और औजार बन गया है। इसकी व्याख्या करें।

Right to Information Act has become a tool and weapon for journalist. Explain.

15

प्रश्न 4 भारत में मानहानि के सिविल कानून की चर्चा करें।

Discuss civil Law of Defamation in India.

15

इकाई – III / Unit - III

प्रश्न 5 भारतीय प्रेस परिषद् की संरचना, कार्य और शक्तियों की व्याख्या करें।

Explain the structure, functions and powers of Press Council of India.

15

Code No. 0029

(2)

प्रश्न 6 प्रसार भारती एक्ट 1990 पर निबंध लिखें।

Write an essay on Parasar Bharti Act 1990

15

इकाई – IV / Unit - IV

प्रश्न 7 भारतीय दंड संहिता 1860 की धारा 292 की व्याख्या करें।

Explain the section 292 of the Indian Penal Code 1860.

15

प्रश्न 8 निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखें:-

(i) उपभोक्ता संरक्षण अधिनियम 1986

(ii) साइबर क्राइम

(iii) इलेक्शन कवरेज

Write short notes on the following :-

(i) Consumer Protection Act 1986

(ii) Cyber Crime

(iii) Election Coverage

15

इकाई – V / Unit - V

प्रश्न 9 आचार संहिता की अवधारणा क्या है? भारतीय प्रसे परिषद् द्वारा निर्मित आचार संहिता की चर्चा करें।

What is the concept of Ethics? Discuss the Ethics prepared by Press Council of India.

15

Code No. 0029

(3)

प्रश्न 10 निजता के अधिकार से आप क्या समझते हैं? इसकी व्याख्या करें।

What do you mean by Right to Privacy? Explain

15

Printed copies = 10 Q.P. x 10 Env. = 100 Q.P.

Code No. 0029

(4)

इकाई – I / Unit - I

प्रश्न 1 वैश्विक मन्दी से भारतीय कार्पोरेट क्षेत्र सर्वाधिक प्रभावित क्यों हैं? क्या इससे उद्योग की विकास दर घटी है? कारण दीजिये।

Why is corporate sector most effected by Global Depression? Has it resulted in reducing the industrial growth rate? Give reasons

15

प्रश्न 2 भारतीय बैंकिंग की कार्य प्रणाली की संक्षेप में समीक्षा कीजिये।

Examine in brief the working of Indian Banking System

15

इकाई – II / Unit - II

प्रश्न 3 केन्द्र सरकार अथवा राज्य सरकार के किसी ताजे बजट का विश्लेषण संक्षेप में कीजिये।

Analyse in brief the latest budget of Govt. of India or State Government.

15

प्रश्न 4 विश्व-व्यापार संगठन के कारण भारतीय अर्थव्यवस्था में क्या नीतिगत परिवर्तन हुए? अपना अभिमत दीजिये।

What policy changes have taken place in Indian Economy due to world Trade Organizations? Express your opinion.

इकाई – III / Unit - III

- प्रश्न 5 भारतीय कॉर्पोरेट क्षेत्र के उद्भव, विकास और निवेश स्थिति पर अपना अभिमत दीजिए।
- Comment on the emergence, growth and investment situation in corporate sector of India 15
- प्रश्न 6 बिड़ला घराने का भारत के औद्योगिक विकास में योगदान को विस्तार से लिखिये।
- Write, in detail, the contribution of Birla's in industrial development of India. 15

इकाई -- IV / Unit - IV

- प्रश्न 7 "विदेश सीधा निवेश" (FDI) आर्थिक विकास का एक बड़ा बाधक तत्व है"। अभिमत सविस्तार दीजिये। भारत के सन्दर्भ में उत्तर लिखिये।
- "Direct Foreign Investment is a big clout in economic growth." Comment Answer with reference to India. 15
- प्रश्न 8 पूँजी निर्माण में सेबी (SEBI) के योगदान और उसके कार्य की आलोचनात्मक व्याख्या कीजिये।
- Examine critically the role and function of SEBI in capital formation. 15

इकाई – V / Unit - V

प्रश्न 9 आप वास्तविक सम्पदा बाजार निर्माण से क्या समझते हैं? इसका औचित्य प्रतिपादित कीजिये।

What do you understand by Real Estate Market? Justify its existence

1.

प्रश्न 10 इंटरनेट और विद्युत यांत्रिकी पत्रकारिता (इलेक्ट्रॉनिक जर्नलिज्म) के युग में व्यावसायिक मीडिया के महत्व पर एक लघु निबंध लिखिये।

Write a short essay on the importance of Business Media in the age of internet and electronic Journalism.

1.

Printed copies = 10 Q.P. x 10 Env. = 100 Q.P.

Code No. 0030

(4)

इकाई – I / Unit - I

प्रश्न 1 भारत में खेल पत्रकारिता के इतिहास पर प्रकाश डालिये।

Enlighten the history of sports Journalism in India.

प्रश्न 2 भारत में होने वाली खेलकूद की गतिविधियों की विवेचना करते हुए कुछ प्रमुख प्रतियोगिताओं के बारे में लिखिये।

Discuss the sports scenario in India and write about some prominent tournaments.

इकाई – II / Unit - II

प्रश्न 3 समझाएँ कि हाल के वर्षों में क्रिकेट, हॉकी और बैडमिंटन में नियमों के साथ किस तरह के बदलाव आए हैं।

In recent years, which type of changes occurred in the rules of Cricket, Hockey and Badminton? Explain them.

प्रश्न 4 भारत के कुछ प्रमुख खेल पत्रकारों के बारे में लिखिये।

Write about some prominent sports commentators of India.

इकाई – III / Unit - III

प्रश्न 5 खेलकूद की गतिविधियों का कवरेज किस प्रकार किया जाता है? उदाहरण सहित समझाइए।

How is the coverage of sports event done? Explain with suitable examples. 15

प्रश्न 6 हाल के वर्षों में खेल पत्रकारिता के स्वरूप में क्या बदलाव आया है?

What changes took place in the dynamics of sports coverage in recent years? 15

इकाई – IV / Unit - IV

प्रश्न 7 समाचार पत्रों में खेल पृष्ठ का ले-आउट दूसरे पेजों से कितना भिन्न होता है? समझाइये।

How layout of sports page is different from other pages of newspaper? Explain 15

प्रश्न 8 अपनी पसंद की किसी खेल हस्ती से एक काल्पनिक साक्षात्कार तैयार करिये।

Conduct an imaginary interview of any sports personality of your choice. 15

इकाई – V / Unit - V

प्रश्न 9 किसी खेलकूद गतिविधि के सजीव कवरेज के दौरान की प्रक्रिया और सावधानियों पर प्रकाश डालें।

Enlighten the procedure and precautions during the live coverage of any sports event. 15

प्रश्न 10 समाचार माध्यमों के नए आयाम इंटरनेट पर खेल पत्रकारिता का किस तरह विकास हुआ है? समझाइए।

How has the sports Journalism developed in the new dimension (internet) of news media ? Explain

15

Printed copies = 10 Q.P. x 10 Env. = 100 Q.P.

Code No. 0031

(4)

इकाई – I / Unit - I

प्रश्न 1 एक आधुनिक दैनिक समाचारपत्र के रक्षा संवाददाता की युद्धकाल में भूमिका को विस्तार से उदाहरण सहित समझाइए।

Explain the role of a Defence Correspondent of a modern daily newspaper in war time in detail with example.

15

प्रश्न 2 रक्षा रिपोर्टिंग करते समय 'क्या करें' और 'क्या न करें'? विवेचना कीजिए।

What are the Do's and Don'ts of defence reporting? Discuss.

15

इकाई -- II / Unit - II

प्रश्न 3 रक्षा रिपोर्टिंग के विभिन्न प्रकारों की चर्चा उदाहरण सहित कीजिए।

Discuss the various types of Defence Reporting with examples.

15

प्रश्न 4 उन गैर-रक्षा स्रोतों की विवेचना कीजिए जिनका उपयोग भारत की राजधानी से प्रकाशित होने वाले एक बड़े दैनिक समाचारपत्र के विशेष संवाददाता (रक्षा) द्वारा किए जायेंगे।

Discuss the non-defence sources which are used by a Special correspondent (Defence) of a big modern daily newspaper published from the capital of India.

15

इकाई – III / Unit - III

प्रश्न 5 भारतीय वायुसेना का इतिहास लिखते हुए उसके विकास की चर्चा कीजिए।

Writing the history of Air Force, discuss its growth.

15

प्रश्न 6 भारतीय सेना की सहायक इकाइयों और संगठनों के संबंध में लिखिए।

Describe the supporting units and organizations of Indian Army.

15

इकाई – IV / Unit - IV

प्रश्न 7 भारतीय उपमहाद्वीप अनेक गंभीर चुनौतियों का सामना कर रहा है। चीन और पाकिस्तान की नापाक मंशाओं वाली वर्तमान गतिविधियों के संदर्भ में इन सुरक्षा चुनौतियों की विवेचना कीजिए।

Indian Subcontinent is facing many serious security challenges. Discuss these security Challenges in context to present ill-intentional activities of China and Pakistan.

15

प्रश्न 8 "राष्ट्र तालिबान की किसी भी चुनौती का मुकाबला करने को तैयार है"। भारत के रक्षा मंत्रीजी के कथन की विवेचना कीजिए।

"Nation is prepared to meet any challenge form Taliban" : Defence minister of India. Discuss the statement.

15

इकाई V / Unit - V

प्रश्न 9 "सेना का भारतीयकरण समय की जरूरत है।" इस कथन की भारतीय सशस्त्र बलों के भारतीयकरण कार्यक्रम के संदर्भ में विवेचना कीजिए।

"Indianisation of Indian Army is the call of time". Discuss this statement with reference to Indianization programme of Indian Armed forces.

15

प्रश्न 10 "भारत के प्रमुख रक्षा संस्थान" पर एक परिचयात्मक फीचर लिखिए।

Write an introductory feature on "Indian Major Defence Institutes.

15

Printed copies = 10 Q.P. x 10 Env. = 100 Q.P.

Code No. 0032

(3)

प्रश्न 2 मीडिया के लिए लेखन में किन आधारों का विशेष ध्यान रखना जरूरी है? समझाइये।

What are the special considerations to keep in mind before writing for media?
Explain.

15

इकाई – II / Unit - II

प्रश्न 3 क्या कला समीक्षाओं से समाज प्रभावित होता है? किस तरह? समझाएँ।

Is society affected by art-reviews? How? Explain it.

15

प्रश्न 4 सौंदर्य की भारतीय दृष्टि को कुछ उदाहरणों की सहायता से बताएँ।

Describe Indian aspects of aesthetics with some examples.

15

इकाई – III / Unit - III

प्रश्न 5 टिप्पणियाँ लिखिए :- (कोई-तीन)

- (a) ख्याल गायकी
- (b) कथक
- (c) ठुमरी
- (d) संगीत एवं नाटक अकादमी

Write short notes in brief (Any-Three) :

- (a) Khayal gayakee
- (b) Kathak
- (c) Thumari
- (d) Sangeet and Natak Academy.

15

प्रश्न 6 संक्षेप में बताएँ (अधिकतम 75 शब्दों में) :-

- (a) पं. रविशंकर
- (b) कुमार गंधर्व
- (c) ओडिसी
- (d) भारत भवन
- (e) मोहिनी अट्टम।

Write in brief (Maximum 75 words) :-

- (a) Pt. Ravi Shankar
- (b) Kumar Gandharva
- (c) Odissee
- (d) Bharat Bhavan (Bhawan)
- (e) Mohiniattam

15

इकाई – IV / Unit - IV

प्रश्न 7 भारत की वास्तुकला पर एक परिचयात्मक लेख लिखें।

Write an introductory article on Indian architecture.

15

प्रश्न 8 संक्षेप में बताएँ (कोई तीन) :

- (a) नुक्कड़ नाटक
- (b) हबीब तनवीर
- (c) नाटक में संगीत
- (d) गिरीश कर्नाड

Write in brief (Any-Three) :

- (a) Street theatre
- (b) Habib Tanveer
- (c) Music in drama
- (d) Girish Karnad

15

इकाई - V / Unit - V

प्रश्न 9 समानांतर सिनेमा के अवदान की चर्चा उदाहरण सहित करें।
Discuss the contribution of parallel cinema with examples.

15

प्रश्न 10 संक्षेप में बताएँ :-

- (a) भीम बैठिका
- (b) फिल्म फेयर
- (c) मृगाल सेन
- (d) मधुबनी चित्र शैली
- (e) रामकुमार।

Write in brief :-

- (a) Bhim Baithaka
- (b) Film Fare
- (c) Mrinal Sen
- (d) Madhubani Paintings
- (e) Ramkumar

15

Printed copies = 10 Q.P. x 10 Env. = 100 Q.P.

Code No. 0033

(4)