

Roll No. ....

(202)

4221/4261

Printed Pages—3]

1B.Sc.(MM/GA)1/CCC1

**Bachelor of Science (MM/GA) (First Semester)**

**(CBCS) Examination, Dec. 2018/Jan. 2019**

**PRINCIPLES OF ART**

अवधि/Duration : 3 घंटे/Hours]

[पूर्णांक/Max. Marks : 30

[न्यूनतम उत्तीर्णांक/Min. Pass Marks : 12

निर्देश :

1. प्रश्न-पत्र पाँच इकाइयों में विभाजित है । प्रत्येक इकाई में आन्तरिक विकल्प दिया गया है ।
2. प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए । इस प्रकार कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।
3. सभी प्रश्नों के लिए समान अंक नियत हैं ।
4. जहाँ आवश्यकता हो वहाँ उपयुक्त डाटा माना जा सकता है ।
5. अनुवाद में विसंगति होने पर अंग्रेजी स्वरूप को सही माना जाए ।
6. प्रश्न-पत्र में परीक्षार्थी निर्धारित स्थान पर अपना रोल नम्बर अंकित करें ।

**Instructions :**

1. The Question Paper is divided in five Units. Each unit carries an internal choice.
2. Attempt *one* question from each Unit. Thus attempt *five* questions in all.
3. *All* questions carry equal marks.
4. Assume suitable data wherever necessary.
5. English version should be deemed to be correct in case of any anomaly in translation.
6. Candidate should write his/her Roll Number at the prescribed space on the question paper.

**P.T.O.**

### इकाई I (Unit I)

1. रेखा, रूपाकार तथा अवकाश पर टिप्पणी लिखिये। 6

Write a short note on line, form and space.

अथवा (Or)

रंग सिद्धांत की व्याख्या कीजिये।

Comment upon the colour theory.

### इकाई II (Unit II)

2. 'कैलीग्राफी' तथा 'टाइपोग्राफी' की संक्षेप में व्याख्या कीजिये। 6

Comment upon Calligraphy and Typography in brief.

अथवा (Or)

कला में सौंदर्य पर एक लघु निबंध लिखिये।

Write a short essay on Aesthetics in Art.

### इकाई III (Unit III)

3. द्विआयामी तथा त्रिआयामी रूपाकारों में कौन-कौनसे चाक्षुष तत्वों का महत्व है ? समझाइये। 6

Which are the visual elements prominent in the two-dimensional and three-dimensional forms ? Explain.

अथवा (Or)

जल चित्रक विधि तथा मोम (wax) रंग चित्रक विधि में क्या अंतर है ? स्पष्ट कीजिये।

What is the difference between water colour and wax colour techniques ? Clarify.

### इकाई IV (Unit IV)

4. 'स्केचिंग' तथा 'वास्तविक फोटो' के लक्षणों का वर्णन कीजिए। 6

'Describe the features of 'sketching' and 'real photograph'.

**अथवा (Or)**

स्केचिंग को परिभाषित कीजिये तथा स्केचिंग में प्रयुक्त होने वाले टूल्स का वर्णन कीजिये।

Define sketching and describe the tools used for sketching.

**इकाई V (Unit V)**

5. 'एडॉब इलस्ट्रेटर' क्या है ? विस्तार से समझाइये।

6

What is Adobe illustrator ? Explain in detail.

**अथवा (Or)**

'पैलेट्स लेयर', 'कर्व पाथ' तथा 'एंकर पाइंट' को समझाइये।

Explain 'Palettes layer', 'Curve path' and 'Anchor point'.