

Roll No.

(380)

0704

Printed Pages—3]

1MA(MC)4

Master of Arts (MC) (First Semester)

Examination, Dec. 2018/Jan. 2019

ORIGIN AND GROWTH OF MEDIA

अवधि/Duration : 3 घंटे/Hours]

[पूर्णांक/Max. Marks : 80

[न्यूनतम उत्तीर्णांक/Min. Pass Marks : 32

निर्देश :

1. प्रश्न-पत्र **पाँच** इकाइयों में विभाजित है । प्रत्येक इकाई में आन्तरिक विकल्प दिया गया है ।
2. प्रत्येक इकाई से **एक** प्रश्न का उत्तर दीजिए । इस प्रकार कुल **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।
3. **सभी** प्रश्नों के लिए समान अंक नियत हैं ।
4. जहाँ आवश्यकता हो वहाँ उपयुक्त डाटा माना जा सकता है ।
5. अनुवाद में विसंगति होने पर अंग्रेजी स्वरूप को सही माना जाए ।
6. प्रश्न-पत्र में परीक्षार्थी निर्धारित स्थान पर अपना रोल नम्बर अंकित करें ।

Instructions :

1. The Question Paper is divided in *five* Units. Each unit carries an internal choice.
2. Attempt *one* question from each Unit. Thus attempt *five* questions in all.
3. *All* questions carry equal marks.
4. Assume suitable data wherever necessary.
5. English version should be deemed to be correct in case of any anomaly in translation.
6. Candidate should write his/her Roll Number at the prescribed space on the question paper.

P.T.O.

इकाई I/(Unit I)

1. बाबू राव विष्णु पराडकर के स्वतंत्रता संग्राम में योगदान के बारे में विस्तार से लिखिए। 16
- What is the contribution of Babu Rao Vishnu Paradkar in freedom movement ?
Write in detail.

अथवा/(Or)

2. “स्वतंत्रता से पहले पत्रकारिता एक मिशन थी।” इसे आप कैसे सिद्ध करेंगे ? 16
- “Before independence the journalism was a mission”. How will you prove it ?

इकाई II/(Unit II)

3. संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए : 16
- (अ) नवभारत
- (ब) राजस्थान पत्रिका
- (स) तहलका (हिंदी)।

Write short notes on :

- (a) Nav Bharat
- (b) Rajasthan Patrika
- (c) Tahalka.

अथवा/(Or)

4. ‘द हिन्दू’ की विशेषताओं का वर्णन कीजिए। 16
- Describe the characteristics of ‘The Hindu’.

इकाई III/(Unit III)

5. ‘क्या रेडियो, दूरदर्शन से ज्यादा लोकप्रिय है ?’ अपनी राय बताइए। 16
- ‘Is Radio more popular than Doordarshan ?’ Give your opinion.

अथवा/(Or)

6. फीचर फिल्म और वृत्तचित्र के अन्तर को विस्तार से बताइए। 16

Give in detail about the difference between Feature Film and Documentary.

इकाई IV/(Unit IV)

7. गाँधीजी एक अच्छे पत्रकार एवं स्वतंत्रता सेनानी थे। विस्तार से लिखिये। 16

Gandiji was a good journalist and freedomfighter also. Give in detail.

अथवा/(Or)

8. समाचार-पत्रों में आप स्वतंत्रता से पहले और बाद में क्या अंतर महसूस करते हैं ? 16

What difference do you feel in Newspapers before and after independence ?

इकाई V/(Unit V)

9. दूरदर्शन एवं निजी चैनल्स के बारे में विस्तार से लिखिये। 16

Write in detail about Doordarshan and Private Channels.

अथवा/(Or)

10. तकनीकी विकास और प्रयोग शक्ति ने भारतीय फिल्मों को अंतर्राष्ट्रीय पहचान दी है। सोदाहरण बताइये। 16

Technical development and experiment has given Indian films global recognition. Explain with examples.