

Roll No.

(230)

4243/4284

Printed Pages—3]

4B.Sc.(MM/GA)3/CCE3

Bachelor of Science (MM/GA) (Fourth Semester) (CBCS)

Examination, May/June 2019

VIDEO EDITING

अवधि/Duration : 3 घंटे/Hours]

[पूर्णांक/Max. Marks : 50

[न्यूनतम उत्तीर्णांक/Min. Pass Marks : 20

निर्देश :

1. प्रश्न-पत्र पाँच इकाइयों में विभाजित है । प्रत्येक इकाई में आन्तरिक विकल्प दिया गया है ।
2. प्रत्येक इकाई से **एक** प्रश्न का उत्तर दीजिए । इस प्रकार कुल **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।
3. **सभी** प्रश्नों के लिए समान अंक नियत हैं ।
4. जहाँ आवश्यकता हो वहाँ उपयुक्त डाटा माना जा सकता है ।
5. अनुवाद में विसंगति होने पर अंग्रेजी स्वरूप को सही माना जाए ।
6. प्रश्न-पत्र में परीक्षार्थी निर्धारित स्थान पर अपना रोल नम्बर अंकित करें ।

Instructions :

1. The Question Paper is divided in five Units. Each unit carries an internal choice.
2. Attempt *one* question from each Unit. Thus attempt *five* questions in all.
3. *All* questions carry equal marks.
4. Assume suitable data wherever necessary.
5. English version should be deemed to be correct in case of any anomaly in translation.
6. Candidate should write his/her Roll Number at the prescribed space on the question paper.

P.T.O.

इकाई I (Unit I)

1. संपादन को परिभाषित कीजिये। इसके प्रमुख सिद्धांतों का विस्तारपूर्वक वर्णन कीजिए।
Define editing. Describe its major principles in detail.
2. वास्तविक समय और स्क्रीन समय के अन्तर को उपयुक्त उदाहरण देकर समझाइए।
Differentiate between real time and screen time with suitable examples.

इकाई II (Unit II)

3. एडोब प्रीमियर एडिटिंग सॉफ्टवेयर के पाँच मुख्य तत्वों का विवरण दीजिये।
Discuss about the *five* major tools of Adobe Premier editing software.
4. रिफरेंस फ्रेम से आप क्या समझते हैं? वीडियो प्रोग्राम में किस प्रकार से टाइटिल डाला जा सकता है?
What do you understand by reference frame ? How do you add a title to a video program ?

इकाई III (Unit III)

5. ऑडियो ट्रांजिशन कितने प्रकार के होते हैं? वृत्तचित्र संपादन में इनका क्या उपयोग है?
Discuss about various types of Audio transitions and elaborate its uses in documentary editing.
6. एडोब प्रीमियर सॉफ्टवेयर की विशेषताओं एवं सुविधाओं पर प्रकाश डालिये।
Explain the features and facilities of Adobe Premier software.

इकाई IV (Unit IV)

7. फायनल कट-प्रो संपादन सॉफ्टवेयर में प्रयोग होने वाले कैनवास बिन, ब्राउजर और टाइम लाइन के संबंध में संक्षेप में लिखिये।
Briefly discuss about canvas bin, browser, time line terms used in final cut-pro software of editing.

8. एफ.सी.पी. क्या है? यह सॉफ्टवेयर दूसरे एडिटिंग सॉफ्टवेयर से कैसे बेहतर है?

What is F.C.P. ? How does this software lead from other editing softwares ?

इकाई V (Unit V)

9. वीडियो फाइल फॉर्मेट का विवरण दीजिये।

Give details of file format of video.

10. पोस्ट-प्रोडक्शन में टाइटिल एवं ग्राफिक्स की भूमिका को समझाइये।

Explain the significance of title and graphics in post-production.