Roll No.....

(452) **5328**

Printed Pages—**3**] **4MBA(EC)4/CCE11**

Master of Business Administration (Fourth Semester) (CBCS) Examination, May/June 2019

NEWSPAPER AND MAGAZINE PRODUCTION

अवधि/Duration : 3 घंटे/Hours] [पूर्णांक/Max. Marks : 50

[न्यूनतम उत्तीर्णांक/Min. Pass Marks : 20

निर्देश :

1. प्रश्नपत्र **पाँच** इकाइयों में विभाजित है। प्रत्येक इकाई में आन्तरिक विकल्प दिया गया है।
2. प्रत्येक इकाई से **एक** प्रश्न का उत्तर दीजिए। इस प्रकार कुल **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
3. **सभी** प्रश्नों के लिए समान अंक नियत हैं।
4. जहाँ आवश्यकता हो वहाँ उपयुक्त डाटा माना जा सकता है।
5. अनुवाद में विसंगति होने पर अंग्रेजी स्वरूप को सही माना जाये।
6. प्रश्नपत्र में परीक्षार्थी निर्धारित स्थान पर अपना रोल नम्बर अंकित करें।

Instructions :

1. The question paper is divided in *five* units. Each unit carries an internal choice.
2. Attempt *one* question from each unit. Thus attempt *five* questions in all.
3. *All* questions carry equal marks.
4. Assume suitable data wherever necessary.
5. English version should be deemed to be correct in case of any anomaly in translation.
6. Candidate should write his/her Roll Number at the prescribed space on the question paper.

P.T.O.

इकाई I/(Unit I)

1. संपादन से क्या आशय है ? समचारपत्र में संपादन की महत्ता को विस्तार से बताइए। 10

What do you mean by editing ? Explain in detail about the importance of editing in newspaper.

अथवा/(*Or*)

एक अच्छे उपसंदपादक के गुणों एवं विशेषताओं को विस्तार से समझाइए।

Explain qualities and characteristics of a perfect sub-editor in detail.

इकाई II/(Unit II)

2. डमी क्या है? डमी के विभिन्न प्रकारों को सूचीबद्ध कीजिए। 10

What is Dummy ? List the different types of Dummy.

अथवा/(*Or*)

समाचार-पत्र डिजाइन के सिद्धांतों की व्याख्या कीजिए। समाचार-पत्र डिजाइन के महत्वपूर्ण पहलुओं पर प्रकाश डालिये।

Narrate the principles of Newspaper design. Throw light on the salient aspects of Newspaper design.

इकाई III/(Unit III)

3. प्रूफ वाचन क्या है? प्रूफ वाचन के प्रमुख **सात** संकेतों को लिखिए। 10

What is Proof Reading ? Write *seven* different symbols of proof reading.

अथवा/(*Or*)

टाइपोग्राफी और टाइपसेटिंग को स्पष्ट कीजिए। प्रत्येक की विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।

Differentiate the typography and typesetting. Illustrate the characteristics of both.

इकाई IV/(Unit IV)

4. समाचार-पत्र वितरण क्या है? समाचार-पत्र वितरण की प्रक्रिया लिखिए। 10

What is newspaper distribution ? Write the process of newspaper distribution.

अथवा/(*Or*)

प्लेट निर्माण क्या है? इसके कार्य एवं उद्देश्यों पर प्रकाश डालिये।

What is plate making ? Throw light on its functions and objectives.

इकाई V/(Unit V)

5. चित्र पत्रिका का सबसे सशक्त माध्यम है। इस माध्यम की विवेचना उदाहरणों के साथ कीजिए। 10

Visual is the most powerful medium of pictures. Explain with examples.

अथवा/(*Or*)

''संपादकीय सामग्री किसी समाचार-पत्र की नीति का द्योतक होती हैं।' इस कथन की पुष्टि उपयुक्त उदाहरणों सहित कीजिए।

'Editorial content represents the policy of a newspaper.' Justify this statement with appropriate examples.