

Roll No.....

(633)

0651

Printed Pages—3]

M.Phil.1

**M Phil in Media Studies
Examination, May/June 2019
COMMUNICATION STUDIES**

अवधि/Duration : 3 घंटे/Hours]

[पूर्णांक/Max. Marks : 80

[न्यूनतम उत्तीर्णांक/Min. Pass Marks : 32

निर्देश :

1. प्रश्नपत्र पाँच इकाइयों में विभाजित है। इकाई पाँच को छोड़कर सभी में आन्तरिक विकल्प दिया गया है।
2. प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए। प्रश्न 9 अनिवार्य है। इस प्रकार कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
3. सभी प्रश्नों के लिए समान अंक नियत हैं।
4. अनुवाद में विसंगति होने पर हिंदी स्वरूप को सही माना जाये।
5. प्रश्नपत्र में परीक्षार्थी निर्धारित स्थान पर अपना रोल नम्बर अंकित करें।

Instructions :

1. The question paper is divided in *five* units. Each unit **5** carries an internal choice.
2. Attempt *one* question from each unit. Questions No. 9 is compulsory. Thus attempt *five* questions in all.
3. *All* questions carry equal marks.
4. Hindi version should be deemed to be correct in case of any anomaly in translation.
5. Candidate should write his/her Roll Number at the prescribed space on the question paper.

P.T.O

इकाई I/(Unit I)

1. सामाजिक परिवर्तन से आप क्या समझते हैं? सामाजिक परिवर्तन के संदर्भ में एम.एन श्रीनिवास के विचारों का वर्णन कीजिये।

What do you know about social change ? Describe the thoughts of M.N shrinivas with reference to social change.

अथवा/(Or)

2. आधुनिकीकरण क्या है? प्रो. श्यामाचरण दुबे के अनुसार आधुनिकीकरण की समस्याओं का विस्तारपूर्वक वर्णन कीजिए।

What is modernization ? What are the problems of modernization according to Prof. Shyamacharan Dubey ? Discuss in detail.

इकाई II/(Unit II)

3. बेला मोदी ने विकास के सन्देशों की रचना की कैसी विधि सुझाई है? स्पष्ट कीजिए।

According to Bela Mody, how should the messages for development be prescribed ?

अथवा/(Or)

4. भारत में संचार क्रांति शेष विश्व से किस प्रकार भिन्न है? उपयुक्त उदाहरणों सहित समझाइये।

How does India's revolution differ from that of the rest of the world ? Explain with suitable examples.

इकाई III/(Unit III)

5. 'आई.एम.ओ.के.यू.आर.ओके' पुस्तक की विषयवस्तु की संक्षिप्त चर्चा कीजिए।

Discuss in brief the content of I, am OK You're OK.

अथवा/(Or)

6. 'सूचना का अधिकार हमारी सामाजिक एवं राजनैतिक व्यवस्था को जनोन्मुखी बनाने के संघर्ष में एक हथियार है।' क्या आप इस कथन से सहमत हैं? चर्चा कीजिए।

"Right to information is a powerful weapon on the struggle system to democratise our socio-political system." Do you agree with this statement ? Discuss.

इकाई IV/(Unit IV)

7. 'संस्कृति के चार अध्याय' पुस्तक की समीक्षा लिखिए।

Write review of 'Sanskriti ke Char Addhyaya'.

अथवा/(Or)

8. नाटक से आप क्या समझते हैं? भरतमुनि के नाट्यशास्त्र के आधार पर नाटक के मूलभूत तत्वों की विवेचना कीजिए।

What do you understand by Drama ? Describe the basic elements of drama according to Bharatmuni's Natyashashtra.

इकाई V/(Unit V)

9. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टीप लिखिए :

- (अ) विल्वर श्रेम के अनुसार नवीनतम स्वतंत्र राष्ट्रों के विकास में मीडिया की भूमिका
- (ब) भारत में समाचार-पत्र क्रांति
- (स) प्रसार भारती बोर्ड की संरचना एवं कार्य
- (द) एकात्म मानववाद की विशेषताएँ।

Write note on any *two* of the following :

- (a) According to Wilbur Schramm—Role of media in the development of newly independence Nations
- (b) Newspaper revolution in India.
- (c) Structure and functions of Prasar Bharati Board
- (d) Characteristics of Akatm manavavad.