

Roll No.

(374)

4668

Printed Pages—3]

2MSc(EM)4/(CCE4)

Master of Science (EM) (Second Semester) (CBCS)

Examination, May/June, 2019

VIDEO PRODUCTION

अवधि/Duration : 3 घंटे/Hours]

[पूर्णांक/Max. Marks : 50

[न्यूनतम उत्तीर्णांक/Min. Pass Marks : 20

निर्देश :

1. प्रश्न-पत्र पाँच इकाइयों में विभाजित है । प्रत्येक इकाई में आन्तरिक विकल्प दिया गया है ।
2. प्रत्येक इकाई से **एक** प्रश्न का उत्तर दीजिए । इस प्रकार कुल **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।
3. **सभी** प्रश्नों के लिए समान अंक नियत हैं ।
4. जहाँ आवश्यकता हो वहाँ उपयुक्त डाटा माना जा सकता है ।
5. अनुवाद में विसंगति होने पर अंग्रेजी स्वरूप को सही माना जाए ।
6. प्रश्न-पत्र में परीक्षार्थी निर्धारित स्थान पर अपना रोल नम्बर अंकित करें ।

Instructions :

1. The Question Paper is divided in five Units. Each unit carries an internal choice.
2. Attempt *one* question from each Unit. Thus attempt *five* questions in all.
3. *All* questions carry equal marks.
4. Assume suitable data wherever necessary.
5. English version should be deemed to be correct in case of any anomaly in translation.
6. Candidate should write his/her Roll Number at the prescribed space on the question paper.

P.T.O.

इकाई I (Unit I)

1. वीडियो प्रोडक्शन से आप क्या समझते हैं ? इसके विभिन्न चरणों की उपयुक्त उदाहरण सहित व्याख्या कीजिए।

What do you understand by Video Production ? Explain its steps by suitable examples.

अथवा (Or)

2. वीडियो प्रोडक्शन में शोध के महत्व पर प्रकाश डालिए।

Throw light on the importance of Research in the field of Video Production.

इकाई II (Unit II)

3. वीडियो कैमरा के कार्यप्रणाली सिद्धान्त की सचित्र व्याख्या कीजिए।

Explain the working principle of a Video camera with the help of diagram.

अथवा (Or)

4. बेसिक कैमरा मूवमेन्ट्स को बताते हुए शॉट्स के प्रकारों पर प्रकाश डालिए।

Describe basic camera movements and throw light upon types of Shots.

इकाई III (Unit III)

5. वीडियो एडिटिंग क्या है ? इसके प्रकारों को विस्तारपूर्वक बताइए।

What is Video Editing ? Describe its type thoroughly.

अथवा (Or)

6. विजुअल ग्रामर क्या है ? विजुअल एडिटिंग में ग्रामर की भूमिका व महत्व का वर्णन कीजिए।

What is Visual Grammar ? Describe role and importance of Grammar in Visual Editing.

इकाई IV (Unit IV)

7. थ्री-पॉइंट लाइटिंग क्या है ? इसे डायग्राम की मदद से समझाइए।

What is three-point lighting ? Explain it with the help of a diagram.

अथवा (Or)

8. लाइट के स्रोतों के प्रकारों का विस्तार से वर्णन कीजिए।

Describe types of light sources in detail.

इकाई V (Unit V)

9. वीडियो प्रोडक्शन की प्रक्रिया में दृश्यों और सेट डिजाइन के महत्व का वर्णन कीजिए।

Describe importance of scenery and set design in the process of video production.

अथवा (Or)

10. ऑडियो संपादन के उपकरण समझाइए। रेडियो टॉक प्रोग्राम के लिए एक सेटअप बनाइए।

Explain tools of audio editing. Draw a setup for radio talk programme.