Roll No. .....

(575) **4912**

Printed Pages—**4**] **2M.Sc.(FP)3/CCC6**

Master of Science (FP) (Second Semester) (CBCS) Examination, May/June 2019

MULTIMEDIA AND ANIMATION

अवधि/Duration : 3 घंटे/Hours] [पूर्णांक/Max. Marks : 50

[न्यूनतम उत्तीर्णांक/Min. Pass Marks : 20

निर्देश :

1. प्रश्न-पत्र पाँच इकाइयों में विभाजित है । प्रत्येक इकाई में आन्तरिक विकल्प दिया गया है ।
2. प्रत्येक इकाई से **एक** प्रश्न का उत्तर दीजिए । इस प्रकार कुल **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।
3. **सभी** प्रश्नों के लिए समान अंक नियत हैं ।
4. जहाँ आवश्यकता हो वहाँ उपयुक्त डाटा माना जा सकता है ।
5. अनुवाद में विसंगति होने पर अंग्रेजी स्वरूप को सही माना जाए ।
6. प्रश्न-पत्र में परीक्षार्थी निर्धारित स्थान पर अपना रोल नम्बर अंकित करें ।

Instructions :

1. The Question Paper is divided in five Units. Each unit carries an internal choice.
2. Attempt *one* question from each Unit. Thus attempt *five* questions in all.
3. *All* questions carry equal marks.
4. Assume suitable data wherever necessary.
5. English version should be deemed to be correct in case of any anomaly in translation.
6. Candidate should write his/her Roll Number at the prescribed space on the question paper.

P.T.O.

इकाई I (Unit I)

1. कम्प्रेशन तकनीक से आप क्या समझते हैं ? इंटर-फ्रेम एवं इंट्रा-फ्रेम कम्प्रेशन को उचित उदाहरण सहित समझाइये। 10

What do you mean by Compression Techniques ? Explain Inter Frame and Intra Frame Compression with suitable example.

अथवा (*Or*)

2. संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए (किन्हीं **दो** पर) : 10

(अ) मल्टीमीडिया एलीमेंट्स

(ब) कोडेक

(स) मल्टीमीडिया फाइल फॉर्मेट्स।

Write short notes on (any *two*) :

(*a*) Multimedia Elements

(*b*) CODEC

(*c*) Multimedia File Formats.

इकाई II (Unit II)

3. संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए (किन्हीं **दो** पर) : 10

(अ) ग्राफिक्स एडिटिंग

(ब) पिक्सेल एवं रेसोल्यूशन

(स) बिट डेप्थ।

Write short notes on (any *two*) :

(*a*) Graphics Editing

(*b*) Pixels & Resolution

(*c*) Bit Depth.

अथवा (*Or*)

4. कलर मॉडल को उचित उदाहरण सहित समझाइये। प्रिंटिंग कार्य के लिए कौनसा कलर मॉडल आवश्यक है ? 10

Explain Color Models with suitable example. Which Color Models is necessary for printing a job ?

इकाई III (Unit III)

5. फोटोशॉप में फिल्टर्स के महत्त्व को बताइए। उदाहरण सहित विस्तार से समझाइये। 10

Explain importance of Filters in Photoshop. Explain in detail with example.

अथवा (*Or*)

6. एडोबी फोटोशॉप में लेयर्स क्या हैं ? लेयर्स के उपयोग को समझाइये। 10

What are Layers in Adobe Photoshop ? Explain the use of Layers.

इकाई IV (Unit IV)

7. एनीमेशन तकनीक से आप क्या समझते हैं ? किन्हीं **पाँच** एनीमेशन तकनीक का उदाहरण सहित विस्तृत वर्णन कीजिए। 10

What do you mean by Animation Technique ? Explain any *five* (**5**) Animation techniques in detail with example.

अथवा (*Or*)

8. कंप्यूटर एनीमेशन में ट्रांजीशन एवं मोर्फिंग को विस्तार से समझाइये। 10

Explain in detail the use of Transition and Morphing in Computer Animation.

इकाई V (Unit V)

9. स्पष्ट चित्र के साथ एडोबी फ्लैश के किन्हीं **पाँच** उपलब्ध टूल्स को उदाहरण सहित समझाइये। 10

With clear sketch explain *five* tools available in Adobe Flash with example.

अथवा (*Or*)

10. संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए (कोई **दो**) : 10

(अ) टाइम लाइन

(ब) की-फ्रेम एवं ब्लेंक की-फ्रेम

(स) ट्वीनिंग।

Write short notes on (any *two*) :

(*a*) Time Line

(*b*) Key Frame and Blank Key Frame

(*c*) Tweening.