

Roll No.

(710)

4971

Printed Pages—3]

OE11

Master Course (Open Elective Course)

(Fourth Semester) (CBCS) Examination, May/June 2019

VIDEO PRODUCTION FOR MOBILE DEVICES

अवधि/Duration : 3 घंटे/Hours]

[पूर्णांक/Max. Marks : 40

[न्यूनतम उत्तीर्णांक/Min. Pass Marks : 16

निर्देश :

1. प्रश्न-पत्र पाँच इकाइयों में विभाजित है । प्रत्येक इकाई में आन्तरिक विकल्प दिया गया है ।
2. प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए । इस प्रकार कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।
3. सभी प्रश्नों के लिए समान अंक नियत हैं ।
4. जहाँ आवश्यकता हो वहाँ उपयुक्त डाटा माना जा सकता है ।
5. अनुवाद में विसंगति होने पर अंग्रेजी स्वरूप को सही माना जाए ।
6. प्रश्न-पत्र में परीक्षार्थी निर्धारित स्थान पर अपना रोल नम्बर अंकित करें ।

Instructions :

1. The Question Paper is divided in five Units. Each unit carries an internal choice.
2. Attempt *one* question from each Unit. Thus attempt *five* questions in all.
3. All questions carry equal marks.
4. Assume suitable data wherever necessary.
5. English version should be deemed to be correct in case of any anomaly in translation.
6. Candidate should write his/her Roll Number at the prescribed space on the question paper.

P.T.O.

इकाई I (Unit I)

1. किन्हीं तीन वीडियो एडिटिंग एप्लीकेशन के बारे में लिखिए। इनकी कार्यप्रणाली की व्याख्या कीजिए।

Write any *three* video editing applications. Explain how it works.

अथवा (Or)

2. मोबाइल डिवाइस में उपयोग किये जाने वाले निम्नांकित गैजेट्स के बारे में लिखिए (किन्हीं दो) :

- (1) स्टेबलाइजर
- (2) स्लाइडर
- (3) ट्राइपोड।

Write about the following gadgets used in mobile devices (any *two*) :

- (1) Stabilizers
- (2) Slider
- (3) Tripod.

इकाई II (Unit II)

3. किन्हीं दो की संक्षेप में व्याख्या कीजिए :

- (1) सेलटेक्स स्क्रिप्ट एप
- (2) फाइल फार्मेट कन्वर्टर एप
- (3) डाटा प्रबंधन।

Explain briefly (any *two*) :

- (1) Celtx script app
- (2) File format converter app
- (3) Data management.

अथवा (Or)

4. किन्हीं दो श्रव्य/दृश्य शूटिंग एप के बारे में लिखिए।

Write about any *two* audio/video shooting app.

इकाई III (Unit III)

5. 'स्टोरीबोर्ड संपूर्ण फिल्म को अग्रिम तौर पर दृश्यावलोकन करने का तरीका है।' उदाहरण देकर व्याख्या कीजिए।

'The storyboard is the way to visualize the entire movie in advance.' Explain it with example.

अथवा (Or)

6. 'कुछ परिस्थितियों में स्मार्टफोन वीडियो निर्माण के लिए कैमकार्डर से बेहतर होते हैं।' व्याख्या कीजिए।

'In some cases, Smartphone is better than camcorder for video production.' Describe.

इकाई IV (Unit IV)

7. लाइव कास्ट क्या है ? इसकी तकनीकी आवश्यकताओं के बारे में लिखिए और इसकी प्रक्रिया के बारे में विस्तार से वर्णन कीजिए।

What is live cast ? Write its technical requirements and explain its process in detail.

अथवा (Or)

8. मोबाइल डिवाइस में वीडियो पब्लिसिंग के लिए विभिन्न फाइल फॉर्मेट के बारे में व्याख्या कीजिए।

Describe various file formats for video publishing on mobile devices.

इकाई V (Unit V)

9. मोबाइल डिवाइस के द्वारा हो रहे वीडियो प्रोडक्शन के भविष्य पर टिप्पणी कीजिए।

Write comments on the future of mobile device video production.

अथवा (Or)

10. मोबाइल पत्रकारिता क्या है ? विस्तार से चर्चा कीजिए।

What is mobile journalism ? Discuss in detail.