

Roll No.....

(E12)

9583

Printed Pages—3]

PGDDP3

**Post-Graduate Diploma in Digital Photography
Examination, May/June 2019**

PHOTO COMPOSITION

अवधि/Duration : 3 घंटे/Hours]

[पूर्णांक/Max. Marks : 50

[न्यूनतम उत्तीर्णांक/Min. Pass Marks : 20

निर्देश :

1. प्रश्नपत्र **पाँच** इकाइयों में विभाजित है। प्रत्येक इकाई में आन्तरिक विकल्प दिया गया है।
2. प्रत्येक इकाई से **एक** प्रश्न का उत्तर दीजिए। इस प्रकार कुल **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
3. **सभी** प्रश्नों के लिए समान अंक नियत हैं।
4. जहाँ आवश्यकता हो वहाँ उपयुक्त डाटा माना जा सकता है।
5. अनुवाद में विसंगति होने पर अंग्रेजी स्वरूप को सही माना जाये।
6. प्रश्नपत्र में परीक्षार्थी निर्धारित स्थान पर अपना रोल नम्बर अंकित करें।

Instructions :

1. The question paper is divided in *five* units. Each unit carries an internal choice.
2. Attempt *one* question from each unit. Thus attempt *five* questions in all.
3. *All* questions carry equal marks.
4. Assume suitable data wherever necessary.
5. English version should be deemed to be correct in case of any anomaly in translation.
6. Candidate should write his/her Roll Number at the prescribed space on the question paper.

P.T.O

इकाई I/(Unit I)

1. फोटो कम्पोजिशन की परिभाषा एवं महत्व को विस्तार से समझाइये।

Explain in detail the definition and importance of photo composition.

अथवा/(Or)

2. किसी फोटोफ्रेम में विषयवस्तु का क्या स्थान है ? समझाइये।

What is the place of objective content in a photoframe ? Describe.

इकाई II/(Unit II)

3. फोटो कम्पोजिशन के नियम क्या हैं?

What are the rules of photo composition ?

अथवा/(Or)

4. वन्य-जीव फोटोग्राफी क्या है? वन्य-जीव फोटोग्राफी की चुनौतियों को विस्तार से उल्लेखित कीजिए।

What is the wildlife photography ? Write in detail about the challenges of wild-life photography.

इकाई III/(Unit III)

5. गोल्डन अनुपात को विस्तार से समझाइए।

Explain in detail the golden ratio.

अथवा/(Or)

6. रूल ऑफ थर्ड क्या है ? विवेचना कीजिए।

What is Rule of Third ? Describe.

इकाई IV/(Unit IV)

7. फोटो कम्पोजिशन के विभिन्न तत्व कौनसे हैं?

What are the various elements of photo composition ?

अथवा/(Or)

8. फोटो कम्पोजिशन में व्यूपाइंट और बैकग्राउंड के महत्व पर प्रकाश डालिए।

Throw light on the importance of viewpoint and background in photo composition.

इकाई V/(Unit V)

9. डाइगोनल कम्पोजिशन और होरोजेण्टल कम्पोजिशन पर टिप्पणी लिखें।

Write a note on diagonal composition and horizontal composition.

अथवा/(Or)

10. फोकल लेंस को विस्तार से समझाइये।

Explain in detail about focal lens.