

Roll No.

(E-6)

9561

Printed Pages—3]

PGDVP1

Post-Graduate Diploma in Video Production

Examination, May/June 2019

AUDIO VISUAL COMMUNICATION

अवधि/Duration : 3 घंटे/Hours]

[पूर्णांक/Max. Marks : 80

[न्यूनतम उत्तीर्णांक/Min. Pass Marks : 32

निर्देश :

1. प्रश्न-पत्र पाँच इकाइयों में विभाजित है । प्रत्येक इकाई में आन्तरिक विकल्प दिया गया है ।
2. प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए । इस प्रकार कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।
3. सभी प्रश्नों के लिए समान अंक नियत हैं ।
4. जहाँ आवश्यकता हो वहाँ उपयुक्त डाटा माना जा सकता है ।
5. अनुवाद में विसंगति होने पर अंग्रेजी स्वरूप को सही माना जाए ।
6. प्रश्न-पत्र में परीक्षार्थी निर्धारित स्थान पर अपना रोल नम्बर अंकित करें ।

Instructions :

1. The Question Paper is divided in five Units. Each unit carries an internal choice.
2. Attempt *one* question from each Unit. Thus attempt *five* questions in all.
3. *All* questions carry equal marks.
4. Assume suitable data wherever necessary.
5. English version should be deemed to be correct in case of any anomaly in translation.
6. Candidate should write his/her Roll Number at the prescribed space on the question paper.

P.T.O.

इकाई I/(Unit I)

1. संचार की प्रक्रिया क्या है? इसके तत्वों को समझाइये।

What is the process of communication ? Explain its elements.

अथवा/(Or)

2. प्रभावी संचार प्रक्रिया में आने वाली विभिन्न बाधाओं पर चर्चा कीजिये।

Discuss various barriers of effective communication process.

इकाई II/(Unit II)

3. शाब्दिक एवं अशाब्दिक संचार के अंतर को समझाइये।

Differentiate between verbal and non-verbal communication.

अथवा/(Or)

4. अशाब्दिक संचार क्या है ? इसके गुण एवं अवगुण लिखिए।

What is Non-verbal communication ? Write its merits and demerits.

इकाई III/(Unit III)

5. संचार में प्रारूप का क्या महत्व है? हेरोल्ड लास्वेल प्रारूप का संक्षेप में वर्णन कीजिए।

What is the importance of models in communication ? Briefly describe the Harold Lasswell's model.

अथवा/(Or)

6. विल्बर श्राम (Wilbur Schramm) के संचार प्रारूप एवं डेविड बेलो के संचार प्रारूप में क्या अंतर है? चर्चा कीजिये।

What is the difference between Wilbur Schramm's interpersonal model and David Berlo's Communication model ? Discuss.

इकाई IV/(Unit IV)

7. दृश्य-श्रव्य संचार के लाभ एवं नुकसान क्या हैं? व्याख्या कीजिए।

What are the advantages and disadvantages of audio-visual communication ? Explain.

अथवा/(Or)

8. निम्न में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(अ) श्रव्य संचार

(ब) दृश्य संचार

(स) दृश्य-श्रव्य संचार में उपयोग होने वाली तकनीक।

Write short notes on any *two* of the following :

(a) Audio Communication

(b) Visual Communication

(c) Technology used in A/V communication.

इकाई V/(Unit V)

9. दृश्य-श्रव्य संचार माध्यम में उपयोग होने वाले विभिन्न श्रव्य एवं दृश्य उपकरणों का वर्णन कीजिए।

Describe the different Audio and Video equipments used in Audio-Visual communication.

अथवा/(Or)

10. दृश्य-श्रव्य संचार बाकी संचार माध्यमों से कैसे अधिक प्रभावी है ? वर्णन कीजिये।

How Audio-Visual communication is more effective than any other medium?

Describe.