

हिंदी समाचार पत्रों में 'अंग्रेजी' क्यों?

- लोकेन्द्र सिंह

हिंदी के समाचार पत्रों में अंग्रेजी शब्दों का बढ़ता प्रयोग, हिंदी प्रेमियों के लिए चिंता का विषय बना हुआ है। हिंदी समाचार पत्रों में अंग्रेजी शब्दों के प्रयोग की जिस गति से बढ़ रहा है उसको देखकर भय लगता है। चिंता है यही स्थिति रही तो आने वाले वर्षों में हिंदी की दशा क्या होगी? क्या हिंदी के समाचार पत्र अंग्रेजी शब्दों से अटे पड़े होंगे? हिंदी के समाचार पत्रों में कई समाचारों के शीर्षक देखकर ठिठक कर उसके शब्द गिनने पड़ते हैं। हिंदी के शब्द हैं भी या नहीं? कई शीर्षकों में तो सिर्फ कारक शब्द ही हिंदी के होते हैं, शेष अंग्रेजी। भाषाविदों ने समाचार पत्रों में प्रयोग होनी वाली अंग्रेजी-हिन्दी शब्दों की खिचड़ी को 'हिंदी' और 'हिंग्लिश' नाम दिया है। प्रश्न यह भी है कि अंग्रेजी शब्दों के प्रयोग की सीमा अभी निर्धारित नहीं की गई तो भविष्य में 'हिंदी' या 'हिंग्लिश' भी बचेगी क्या? किसी भी भाषा के लिए यह अच्छी स्थिति नहीं है, इस सम्बन्ध में गंभीरता के साथ विचार किया जाना चाहिए।

सर्वसमावेशी भाषा होने के कारण हिंदी ने बड़ी सहजता और सरलता से, समय के साथ चलते हुए कई बाहरी भाषाओं के शब्दों को भी अपने आंचल में समेट लिया है। पहले से ही समृद्ध हिंदी का शब्द भण्डार और अधिक समृद्ध हो गया है। हिंदी को कभी भी अन्य भाषाओं के शब्दों से परहेज नहीं रहा। भारतीय भाषाएं तो उसकी अपनी सगी बहनें हैं, उनके साथ तो हिंदी का लेन-देन स्वाभाविक ही है। लेकिन, हिंदी ने बाहरी भाषाओं के शब्दों को भी बिना किसी फेरबदल के, उनके स्वाभाविक सौंदर्य के साथ स्वीकार किया है। वास्तव में, हिंदी जीवंत भाषा है। वह समय के साथ बही है, कहीं ठहरी नहीं। जीवंत भाषाएं शब्दों की छुआछूत नहीं मानती हैं। शब्द जिधर से भी आए, हिंदी ने आत्मसात कर लिए। शब्दों का आना, हिंदी के आंचल में जगह पाना, स्वाभाविक और स्वतः था, तब तक तो ठीक था लेकिन, जब से बाहरी भाषाओं के शब्दों को हिंदी के आंचल में जबरन ठेला जाने लगा है, अस्वाभाविक हो गया है। यह हिंदी की अस्मिता का प्रश्न बन गया है। ऐसी स्थिति में प्रश्न यह रह ही नहीं जाता है। हिंदी में अन्य भाषाओं के शब्दों का प्रचलन हिंदी के लिए आशीर्वाद है या अभिशाप?

विशेष मानसिकता वाले साहित्यकारों, भाषाविदों, संचारकों और प्रशासकों ने सम्भवतः किसी सुनियोजित षड्यंत्र के तहत पहले तो यह हौवा खड़ा कर दिया कि हिंदी 'क्लिष्ट' भाषा है। इसके बाद हिंदी के 'सरलीकरण' और आम बोलचाल की भाषा के नाम पर उसे 'हिंग्लिश' बना दिया है। हिंदी में अन्य भाषाओं खासकर अंग्रेजी के शब्दों को जबरन रूंसा जा रहा है। यह भाषा की अस्मिता के साथ खिलवाड़ नहीं तो क्या है? परिणाम देखिए क्या हुआ? आज किसी युवा से बातचीत कीजिए, समझ आ जाएगा। आवश्यकता, शिक्षक, प्रणाम, अनिवार्य जैसे हिंदी के सरल शब्द सुनकर वह आपकी ओर आश्चर्य से देखने लगेगा। दरअसल, हिंदी के शब्दों को अपदस्थ करके उसके सामने लम्बे समय से बाहरी भाषाओं के शब्दों को परोसा गया है। यही कारण रहा है हिंदी के आसान शब्द भी उसके लिए क्लिष्ट हो गए हैं। यह भी देखने में आ रहा है कि दूसरी भाषा और हिंदी के शब्दों में भी भेद करना उसके लिए कठिन हो गया है। असर, हादसा, खुदकुशी, नजरिया, सुबह, मकसद, ड्रामा, टीचर और टेबल जैसे अनेक बाहरी भाषाओं के शब्द उसे 'हिंदी' ही प्रतीत होते हैं। अनावश्यक रूप से बाहरी भाषाओं के शब्दों के उपयोग से हिंदी के बहुत से शब्द कहीं गुम हो गए हैं, क्लिष्ट हो गए हैं, अप्रचलित हो गए हैं। प्रश्न उठता है कि हिंदी में बाहरी भाषाओं के शब्दों का प्रचलन इस तरह ही अनियोजित तरीके से बढ़ता रहा तो क्या इससे हिंदी ही अप्रचलित नहीं हो जाएगी?

किसी भी भाषा के विकास, उसके जीवित बने रहने और जन सामान्य की भाषा बनी रहने के लिए दूसरी भाषा के शब्दों का योगदान निश्चिततौर पर महत्वपूर्ण होता है। लेकिन, आवश्यकता से अधिक उपयोग से मूल भाषा ही परिवर्तित होने लगती है। यह परिवर्तन उसके अस्तित्व के लिए संकट बन जाता है। हिंदी के विकास पर नजर डाले तो हम पाएंगे कि हिंदी के शब्द भण्डार में फारसी के करीब साढ़े तीन हजार, अरबी के ढाई हजार और दूसरी भाषाओं के भी कई हजार शब्द आ गए हैं। स्टेशन, ट्रेन, इंजन, कार, बस, पेट्रोल, डीजल, टेलीविजन, चैनल, कम्पनी, इंजेक्शन, डॉक्टर, नर्स, एम्बुलेंस और कम्प्यूटर जैसे शब्दों के प्रचलन में कोई आपत्ति नहीं है। आवश्यकता और तकनीक के अनुसार बाहरी भाषाओं के शब्दों के प्रयोग से प्रत्येक भाषा समृद्ध ही होती है। हिंदी भी समृद्ध हुई है। लेकिन, जब हिंदी के सुबोध शब्दों की जगह अकारण या कहे जानबूझकर अंग्रेजी या दूसरी भाषा के शब्दों का प्रयोग किया जाता है तब पीड़ादायक स्थिति बनती है। धन्यवाद की जगह 'थैंक्स', समाचार की जगह 'न्यूज', स्वतंत्रता दिवस की जगह 'इंडिपेंडेंस डे' और मेहमान की जगह 'गेस्ट' का प्रचलन हिंदी प्रेमियों के लिए तो दुःख का कारण बनता ही है, यह हिंदी के लिए भी अपमानजनक स्थिति पैदा करता है। क्या यह भाषा की सरलता है? इंडिपेंडेंस डे सरल शब्द है या फिर स्वतंत्रता दिवस? ऐसे में सरल हिंदी के नाम पर हिंदी को 'हिंग्लिश' में परिवर्तित करने का जो षडयंत्र चलाया जा रहा है, उसका विरोध और उस पर लगाम लगाना आवश्यक हो जाता है। हिंदी का सम्मान, उसकी अस्मिता, उसकी आत्मा को बचाना है तो हिंदी में बाहरी भाषा के शब्दों के प्रचलन में सावधानी रखने की आवश्यकता है।

हिंदी के पास भारतीय भाषाओं और बोलियों की अपार संपदा है। भारतीय भाषाओं के शब्द सामर्थ्य का मुकाबला कोई भी बाहरी भाषा नहीं कर सकती। अंग्रेजी में जितने शब्द हैं, उससे कई गुना शब्द अकेली हिंदी में हैं। फिर, अन्य भारतीय भाषाओं को हिंदी के साथ मिला लिया जाए तो अंग्रेजी ही क्या, दुनिया की अन्य भाषाएं भी बौनी नजर आएंगी। इस लेख में अन्य भाषा, की जगह 'बाहरी भाषा' शब्द का उपयोग किया गया है। क्योंकि, अन्य में भारतीय भाषाएं भी शामिल कर ली जाएंगी। भारतीय भाषाएं तो हिंदी की अपनी हैं। हिंदी में भारतीय भाषाओं के शब्दों के प्रचलन से कोई समस्या नहीं है। इसीलिए यदि हिंदी के किसी 'क्लिष्ट शब्द' के स्थान पर 'आसान शब्द' का उपयोग करना हो तो उसके लिए बाहरी भाषा का मुंह क्यों ताकना? इसके लिए सबसे पहले भारतीय भाषाओं और बोलियों के शब्द भण्डार को खंगालना चाहिए। भारतीय संविधान का अनुच्छेद-351 भी हिंदी के प्रचार-प्रसार-प्रचलन को बढ़ावा देने के साथ हिंदी को समृद्ध करने की बात करता है। इस अनुच्छेद में स्पष्ट रूप से कहा गया है कि हिंदी के विकास के लिए उसकी प्रकृति में हस्तक्षेप किए बिना हिन्दुस्तानी और आठवीं अनुसूची में विनिर्दिष्ट भारत की अन्य भाषाओं, संस्कृत, असमिया, बांग्ला, गुजराती, कन्नड़, कश्मीरी, कोंकणी, मलयालम, मणिपुरी, मराठी, नेपाली, तमिल सहित 18 भाषाओं, के प्रयुक्त रूप, शैली और पदों को आत्मसात किया जा सकता है। हिंदी का शब्द भण्डार बढ़ाने के लिए मुख्यतया संस्कृत और गौणतया अन्य भाषाओं के शब्द ग्रहण करना चाहिए। हिंदी और भारतीय भाषाएं हमारा स्वाभिमान हैं। भाषा विद्वानों की इस बात को हमेशा याद रखना चाहिए कि किसी भी भाषा के विकास में हजारों वर्ष की यात्रा लगती है। हम सबकी चिंता होनी चाहिए कि अपनी श्रेष्ठ भाषा में अकारण और अनावश्यक रूप से बाहरी भाषा के शब्दों को ठूसकर क्यों बर्बाद करें? (प्रस्तुति: मनुज फीचर सर्विस)

नोट: मनुज फीचर सर्विस में छपे लेखों के विचार लेखक के अपने हैं। माखनलाल चतुर्वेदी राष्ट्रीय पत्रकारिता एवं संचार विश्वविद्यालय का इनसे सहमत होना आवश्यक नहीं है। यहां प्रकाशित सामग्री का उपयोग गैर व्यावसायिक कार्यों के लिए करने हेतु किसी अनुमति की आवश्यकता नहीं है। मनुज फीचर सर्विस का उल्लेख अवश्य करें।