

## UNIT III

यह एक प्रसिद्ध डिजाइनिंग एप्लिकेशन हैं, जिसका उपयोग प्रिंटिंग इंडस्ट्रीज में और विभिन्न मीडिया के लिए अविश्वारिक रूप से डिजाइनिंग करने के लिए किया जाता है। यह एक ग्राफिक्स डिजाइनिंग, पेजलेआउट, और फोटो एडिटिंग सॉफ्टवेयर है, जो आसानी से समझा जा सकता है, और जिसमें मदद जैसे सुविधा उपलब्ध हैं।

इस अध्याय का उद्देश्य कोरल ड्रा एप्लीकेशन के ड्राइंग टूल और मीनू को प्रायोगिक तौर पर उपयोग करने के चरणों को बड़ी सहजता से सीखना एवम् ड्राइंग बनाने के विभिन्न चरणों को सीखना है, रास्टर और वेक्टर ग्राफिक्स के बारे जानकारी प्राप्त करना, एवम् कोरल ड्रा को समाचार पत्रों, होर्डिंग, ब्रोशर और पुस्तक के लिये विज्ञापन डिजाइनिंग एवम् तकनीक और उद्योग आधारित करने के लिए कैसे उपयोग किया जाता है। उन सभी पहलुओं को प्रायोगिक और उदाहरण सहित सीखने के लिए यह अध्याय बहुत ही कारगर होगा। कोरल ड्रा वेक्टर आधारित एप्लिकेशन है, परन्तु इसमें वेक्टर से बिटमेप और इमेज को इम्पोर्ट और एक्सपोर्ट भी किया जा सकता है इन सभी प्रक्रियों के व्यवहारिक ज्ञान को बताना भी इस अध्याय का उद्देश्य है।

कोरल ड्रा के साथ कार्य शुरूआत करना:- आपके कम्प्यूटर में कॉरल ग्राफिक्स पूर्ण इंस्टॉल और रजिस्ट्रेट हो जाएं, तब आप कॉरल ड्रॉ एप्लिकेशन खोलकर नई सादा फाईल, डाक्यूमेंट आधारित टेम्पलेट या पूर्व से बनी फाईल को खोलकर काम शुरू कर सकते हैं।

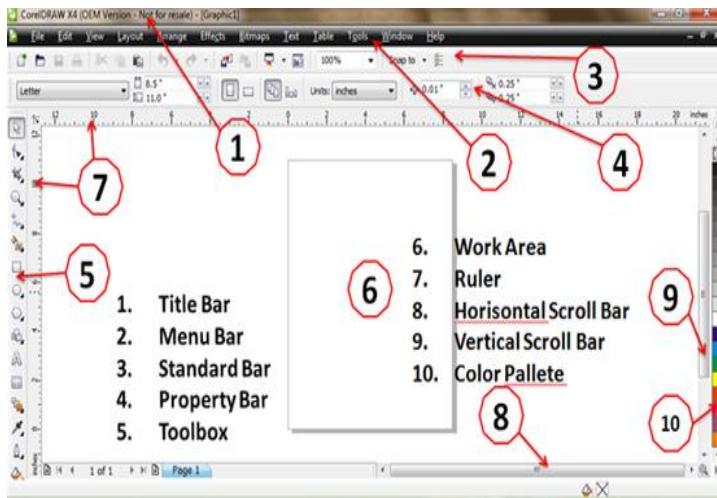
कॉरल ड्रॉ में कार्य करने के लिए निम्न चरणों को अपनाएं:-

1. Start menu से start→All program→Coral DRAW Graphics Suits→Coral Draws



welcome screen प्रकट होगी चित्र 1 में दिखाया गया है: welcome screen मन्त्रिलिखित विकल्प प्रदर्शित होंगे:

**यूजर इंटर फेस एक्सप्लोर करना:-** कोरल ड्रॉ में कार्य शुरू करने के पहले इसके वर्कस्पेस से परिचित होना आवश्यक है, इसके वर्कस्पेस पर विविध प्रकार के अवयव जैसेकि: टाईटल बार, मैन्यू बार, स्टैण्डर्ड टूलबार, प्रोपर्टी बार, टूलबॉक्स, ड्रॉइंग पेज, डॉकर, कॉलर प्लेट, डाक्यूमेंट नेविगेटर, स्क्रॉल बार, नेविगेटर और रूलर। वर्कस्पेश में विभिन्न प्रकार के एप्लिकेशन टूल भी प्राप्त कर सकते हैं। एवम् कॉरलड्रॉ का वर्कस्पेश कॉस्टमाईज की सुविधा भी देता है, जहाँ आवश्यकतानुसार टूल एवम् एप्लिकेशन को रख सकते हैं।



## वर्कस्पेश के विविध घटक

### 1- टाइटिल बार (Title Bar)

एप्लिकेशन विंडो के सबसे ऊपर टाइटिल बार चालू खुला डाक्यूमेंट युक्त दिखाई देता है, जैसे ही कॉरल ड्रॉ खोलते हैं वह डिफॉल्ट के रूप में दिखता है, टाइटिल बार पर कोरल और इसमें खुली हुई ग्राफिक फाइल का नाम पदर्शित होता है। टाइटिल बार के बाएं कोने पर कोरल ड्रॉ का आइकन प्रदर्शित होता है। यह आइकन कन्ट्रोल मैन्यू कहलाता है। इस आइकन पर क्लिक करने पर यह मैन्यू दिखाई देते हैं Restore, Move, Size, Minimize, Maximize, और Close टाइटिल बार पर दाएं कोने पर तीन आइकन्स Minimize, Restore, Close और Maximize होते हैं।

## 2- मेन्यू बार(Menu Bar)

टाइटिल बार के नीचे मेन्यू बार प्रदर्शित होता है इस मेन्यू बार पर सबसे पहले एक आइकन प्रदर्शित होता है। कोरल ड्रा की मेन्यू बार पर कोरल ड्रा की विभिन्न कमाण्ड्स पुल डाउन मेन्यूज में वर्गीकृत होते हैं। प्रत्येक मेन्यू पर माउस प्वॉइन्टर क्लिक करने पर अथवा की-बोर्ड पर Alt 'की' को दबाने के बाद मेन्यू के नाम के रेखांकित अक्षर वाली 'की' को दबाने पर यह पुल डाउन मेन्यू खुल जाता है। इस मेन्यू में जिस कमाण्ड के समक्ष ➤चिन्ह प्रदर्शित होता है उस कमाण्ड का एक उप-मेन्यू होता है, जोकि इस कमाण्ड पर आउस प्वॉइन्टर लाने पर प्रदर्शित होता है। मेन्यू बार पर File, Edit, View, layout, Arrange, Effect, Bitmap, Text, Tools Window और Help मेन्यू होते हैं। मेन्यू बार पर दाएं और तीन बटन के साथ बटन पेनल प्रदर्शित होता है इस पेनल पर Minimize, Restore Down/Maximize और Close Button होते हैं जो खुली हुई फाइल से सम्बन्धित होते हैं।

## 3- स्टैण्डर्ड टूलबार (Standard Bar)

कोरल ड्रा पर कार्य करने के लिए की बटन टूल्स के दो सेट दिए होते हैं स्टैण्डर्ड टूलबार और टूलबॉक्स। टूलबार कोरल ड्रा पर मेन्यू में स्थित कमाण्ड्स के लिए शार्टकट का कार्य करते हैं। टूलबार पर स्थित विभिन्न टूल बटन्स के नाम दर्शाए गए हैं। यह टूल बटन्स हैं New, Open, Save, Print, Cut, Copy, Undo, Redo, Import, Export आदि के।

## 4- प्रोपर्टी बार (Property bar)

कोरल ड्रा में यूजर के द्वारा जो ऑब्जेक्ट या टूल चुना जाता है उसके विकल्प या बटन प्रोपर्टी बार पर प्रदर्शित होते हैं। प्रोपर्टी बार यूजर एकशन के आधार पर बदल जाता है।

## 5- टूलबाक्स (Tool Box)

कोरल ड्रा में टूल बाक्स बाएं और प्रदर्शित होता है इसमें Pick, Shape, Zoom, Curve,Crop, filling और Modifying object टूल होते हैं। कोरल ड्रा के टूलबॉक्स में बटन्स रूप में टूल्स के साथ-साथ कुछ Flyouts भी होते हैं। Flyouts टूलबॉक्स में ऐसा बटन होता है। टूल्स पर दाएं और नीचे की ओर एक एरो प्रदर्शित होता है जिस पर क्लिक करने पर एक बार कुछ सम्बन्धित टूल बटन्स प्रदर्शित होते हैं टूलों का विवरण निम्नलिखित हैं:

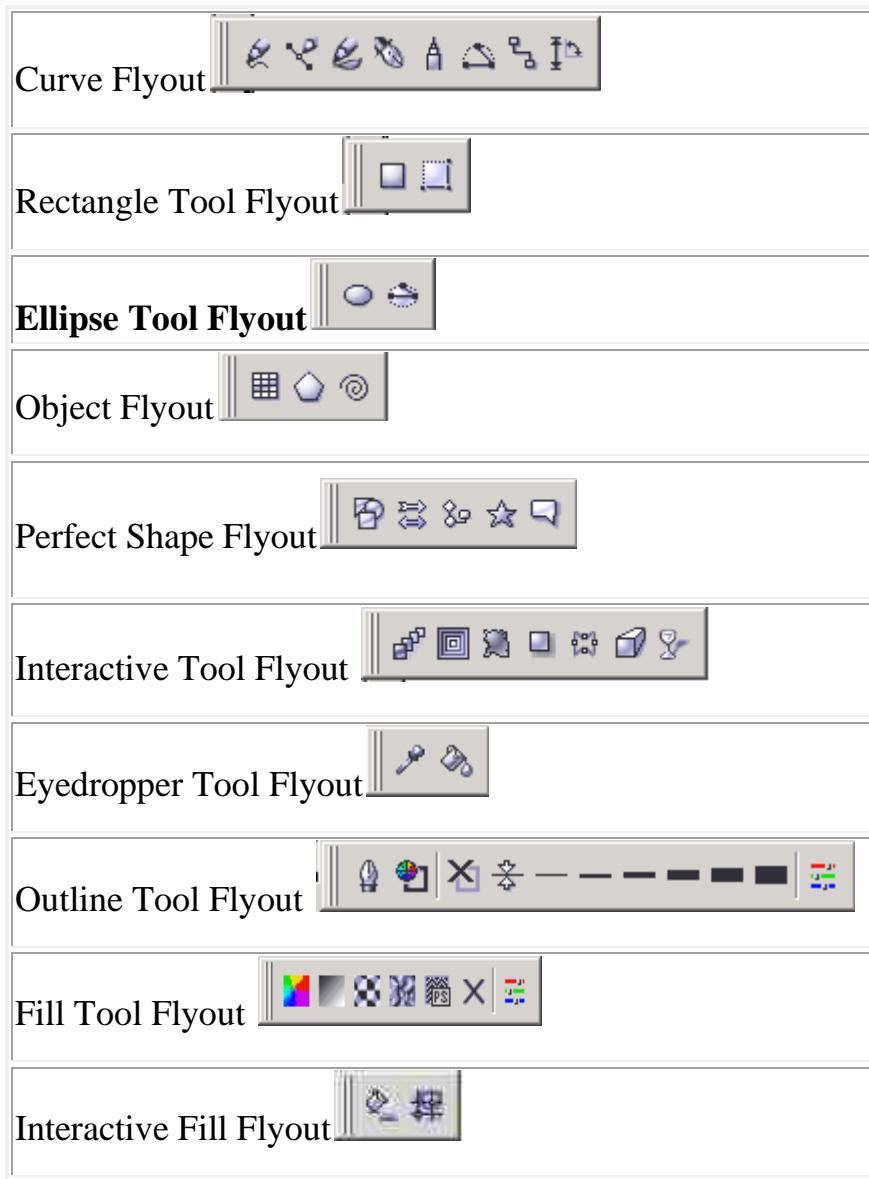
<b>Pick Tool</b> 	पिक टूल का उपयोग आब्जेक्ट या आब्जेक्ट के समूह को चुननें के लिए किया जाता हैं, इस टूल का उपयोग करके आब्जेक्ट को मूव, स्ट्रेच, स्केल, रोटेट और स्क्यू कर सकते हैं।
<b>Shape Tool</b> 	आब्जेक्ट को पुनः आकार के लिए शेप टूल, आब्जेक्ट के नोड, लाईन और कंट्रोल पाइंट को मूव किया जाता हैं।
<b>Zoom Tool</b> 	ड्राइंग के वर्तमान व्यू को बदलनें के लिए जूम टूल का प्रयोग किया जाता है।
<b>Freehand Tool</b> 	लाईन और कर्व को ड्रा करनें के लिए फ्रिहैण्ड टूल का प्रयोग किया जाता है, इस टूल के प्रयोग से बिटमेप को भी ट्रैस कर सकते हैं।
<b>Smart Drawing Tool</b> 	फ्रिहैण्ड स्ट्रोक को परिवर्तित करनें के लिए स्मार्ट ड्राइंग टूल का प्रयोग करते हैं, इसकी सहायता से बेसिक शेप और स्मूथ कर्व भी ड्रॉ करते हैं।
<b>Rectangle Tool</b> 	वर्गाकार और आयताकार ड्राइंग के लिए रेक्टएंगल टूल उपयोग किया जाता हैं ड्राइंग के समय Ctlr कि के उपयोग से इस टूल की सहायता से वर्गाकार बनाया जाता हैं
<b>Ellipse Tool</b> 	अण्डाकार और गोलाकार आकृति के लिए इक्लीप्स टूल का प्रयोग किया जाता हैं, गोलाकार बनानें के लिए Ctlr कि को होलण्ड करना चाहिए।
<b>Graph Paper Tool</b> 	बाक्सों से बनी आकृति जो ग्राफ पेपर की तरह दिखाई देती हैं इस ग्राफ पेपर टूल का प्रयोग ड्राइंग के लिए करते हैं।
<b>Perfect Shapes Tool</b> 	अब्जेक्टों का समूह जिसको ड्राइंग में जोड़ा जाता हैं, जिस परफेक्ट शेप टूल में तीर, स्टार, टॉक बबल और फ्लो चार्ट सिम्बोल शामिल होते हैं।
<b>Text Tool</b> 	ड्राइंग में आर्टिस्टिक या पैराग्राम टेक्स्ट को शामिल करनें के लिए टेक्स्ट टूल का प्रयोग किया जाता है।

<b>Interactive Blend Tool</b> 	ब्लैंड टूल आजेक्ट को आपस में जोड़ते हुए श्रेणीबद्ध करता है, इसके फलाए आउट में बहुत सारे इन्ट्रैक्टिव उपलब्ध हैं, आवश्यकतानुसार टूल का प्रयोग किया जाता है।
<b>Eyedropper Tool</b> 	आईड्रॉप टूल एक आजेक्ट में से रंगों को चुनने विशेषकर बिटमेप में से, और चुने हुए रंग के आजेक्ट में निर्धारित करनें के लिए किया जाता है।
<b>Outline Tool</b> 	एक आजेक्ट की आउटलाइन स्टाइल या लाईन स्थापित करनें के लिए आउटलाइन टूल का प्रयोग किया जाता है।
<b>Fill Tool</b> 	फिल्ल टूल किसी आजेक्ट की फिल्ल स्टाइल को निर्दिष्ट करता है, फिल्ल केवल बन्द आजेक्ट में दिखाई देता है, दिया हुआ फिल्लआउट प्रत्येक प्रकार के फिल्ल को अभिगम करता है।  Assigns the fill style of any object. Fills are only visible on closed objects. The flyout gives access to control dialogs for each type of fill.
<b>Interactive Fill Tool</b> 	इन्ट्रैक्टिव फिल्ल टूल माउस के उपयोग से फाउण्टेन फिल्ल करनें की सुविधा देता है। इसका फिल्लाएआउट मेंश फिल्ल टूल को अभिगम करनें की सुविधा देता है।

## फिलाएआउट (Flyouts)

टूल बटन पर नीचे दाएँ और एक छोटा त्रिभुज आकार दिखाई देता है जो फिलाएआउट की तरह उपयोग किए जाते हैं। कॉरल ड्रा में फिलाएआउट का उपयोग अतिरिक्त टूल देखनें के लिए किया जाता है। यहाँ टूल बटन पर माउस को हॉल्ड करके सक्रिय हो जाता है। विभिन्न टूल के फिलाएआउट निम्नलिखित हैं:-





#### 6- ड्राइंग पेज(Drawing page)/वर्क एरिया (Work Area)

ड्राइंग पेज आयताकार क्षेत्र जो ड्राइंग विंडो के अंदर प्रदर्शित होता है। यह आपके कार्य का प्रिंटेट क्षेत्र कहलाता है।

#### 7- रूलर (Ruler)

रूलर ऊर्ध्व और क्षैतिज बार्डर होते हैं जो ड्राइंग में आब्जेक्ट के साइज और स्थान को बताने के लिए उपयोग किए जाते हैं।

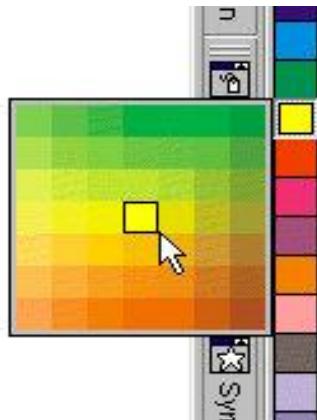
#### 8- स्क्रोल बार (Scroll Bar)-ऊर्ध्व (Horizontal)

ऊध्व और क्षैतिज स्क्रोल बार का प्रयोग करेंट डाक्यूमेंट को देखने के लिए किया जाता है।

## 9- स्क्रोल बार(Scroll Bar)-क्षैतिज(Vertical)

## 10- कलर पैलेट(Color Pallete)

कलर पैलेट कोरल ड्रा की विन्डो में दाईं ओर प्रदर्शित होता है। इस पैलेट पर छोटे-छोटे वर्गों, जिनको कलर बॉक्स कहा जाता है, में विभिन्न रंगों का प्रदर्शन होता है। इस पैलेट पर नीचे की ओर दो तीर के चिन्ह प्रदर्शित होते हैं। डाउन ऐरो पर क्लिक करने पर इस पैलेट के रंग ऊपर की ओर स्क्रॉल होने लगते हैं और नीचे से अन्य रंगों के कलर बॉक्सेज आते जाते हैं। दूसरे लेफ्ट ऐरो पर माउस क्लिक करने पर मॉनीटर स्क्रीन पर इस पैलेट के अनेक रंगों के कलर बॉक्सेज प्रदर्शित होते हैं। इन कलर बॉक्सेज में से वांछित रंग को चुनकर आकृति में भरा जाता है, आउटलाइन और टेक्ट को हाईलाइट किया जाता है।



## 11- नेविगेशन( Navigation)

नेविगेशन बटन का प्रयोग ड्राइंग विंडो को छोटा देखने के लिए होता है।

### डाक्यूमेंट नेविगेशन

डाक्यूमेंट नेविगेशन कोरल ड्रॉ विंडो में स्टैण्डर्ड टूल बार के ऊपर बाएं ओर होता है। यह बहु पेज और पेजों के मध्य नेविगेशन को कंट्रोल करता है। **Ctrl+-** का उपयोग पेज जोड़ने के लिए और बैंक एवम् फॉरवर्ड तीर बटन का प्रयोग पेज के मध्य नेविगेशन करने के लिए किया जाता है।

## 12- डोकर (Docker)

डोकर कमाण्ड बटन, विकल्प और सूचिगत बाक्स के कंट्रोल को प्रदर्शित करते हैं। डोकर, डायलॉग बाक्स के जैसे होते हैं। परन्तु डोकर कार्य करने के बाद भी डायलॉग बॉक्स के समान बन्द नहीं होते हैं।

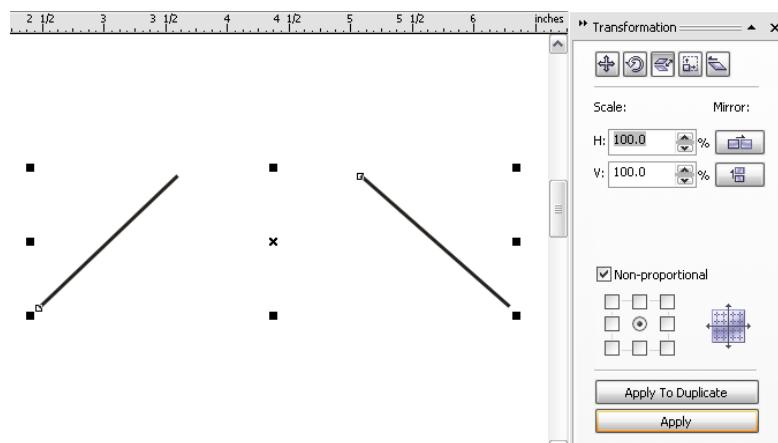


### बेसिक जियोमेट्रिक फिगर्स के साथ कार्य करना

ग्राफिक्स डिजाइन सीखने के लिए सर्वप्रथम मूल आकृतियों को ड्रा करना चाहिए फिर एडवांस डिज़ाइन बनाएं। यह बेसिक जियोमेट्रिक फिगर्स रेखा, आयताकार, अण्डाकार, और त्रिभुज के साथ कार्य करें।

बेसिक जियोमेट्रिक फिगर्स बनानें के लिए Freehand tool to draw line, Rectangle tools to draw rectangles, Ellipse tool to draw ellipse, and Spiral tool to draw spirals का उपयोग किया जाता है।

### लाइन बनाना



कोरल ड्रॉ में वक्र एवं सीधी Freehand रेखाओं से लेकर सुसज्जित रेखाओं तक अनेक प्रकार की विभिन्न रेखाएं बनाई जा सकती हैं रेखाओं को बनाने के बाद, रेखा को ठीक किया जा सकता है।

लाईन बनाने के लिए Freehand टूल का प्रयोग किया जाता है Freehand टूल पर क्लिक करके इसे चुन लेते इस टूल को चुनने पर माउस प्वॉइन्टर की आकृति बदल जाती है

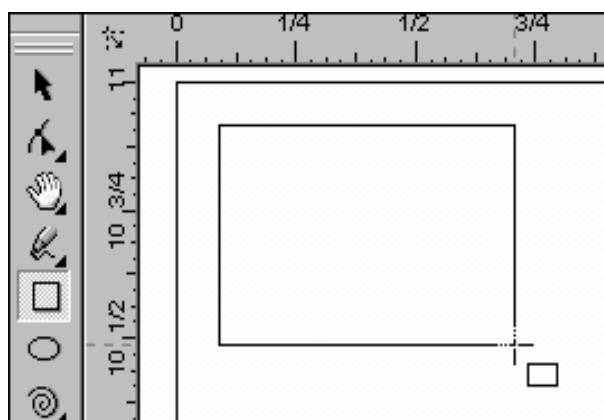
डाक्यूमेंट फाईल खोले या नई डाक्यूमेंट फाईल बनाएँ। अब हमें जिस स्थान से रेखा बनाना शुरू करना है, उस स्थान पर माउस प्वॉइन्टर लाकर क्लिक करते हैं और इसके बाद माउस प्वॉइन्टर को उस स्थान तक ले जाते हैं, जिस स्थान तक हमें रेखा बनानी है तथा क्लिक कर देते हैं और हमारी इन दोनों बिन्दुओं को मिलाती हुई सीधी रेखा निम्नाकित बनकर तैयार हो जाती है:-

सीधी रेखा के कोण को नियन्त्रित करने के लिए ड्रैग करते समय की -बोर्ड पर Ctrl 'की' को दबाए रखना होता है। इससे क्षैतिज रेखा तथा 150 के कोणीय अन्तराल पर रेखा को बनाया जा सकता है।

### आयताकार आकृति बनाना

कोरल ड्रॉ में आयताकार आकृति बनाने के लिए Rectangle टूल  पर क्लिक करके इस चुन लेते हैं। इस टूल को चुनने पर माउस का प्वॉइन्ट की आकृति + चिन्ह के साथ जैसी हो जाती हैं।

माउस के प्वॉइन्ट को उस स्थान पर क्लिक किया जाता है, जिस स्थान पर हमें आयत का कोना रखा है। फिर माउस प्वॉइन्ट को वांछित दिशा में ड्रैग करते हैं और आयत का इच्छित आकार का होने पर माउस के बटन को छोड़ देते हैं।



आयत बनाते समय यदि की-बोर्ड पर Ctrl 'की' को दबाए रखना होता है। तो बनने वाली आकृति आयत न होकर वर्ग होती है।

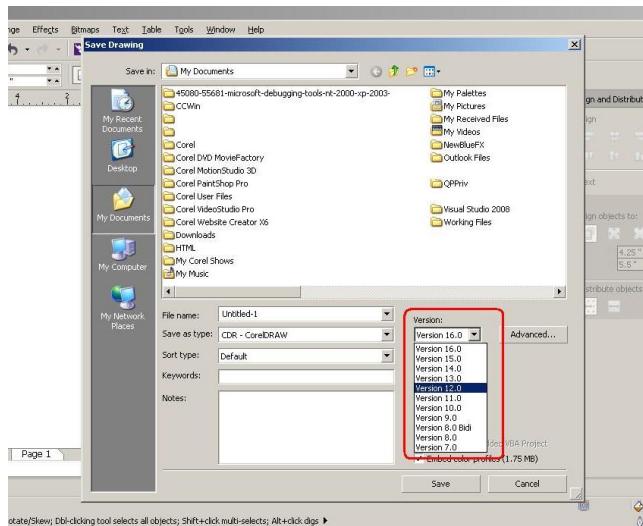
**सर्पिल आकृति बनाना:** सर्पिल आकृति बनाने के लिए Spiral टूल  के उपयोग किया जाता हैं। यह दो प्रकार की सर्पिल आकृति Symmetric तथा Logarithmic बना सकतें हैं। Symmetric सर्पिल आकृति के प्रत्येक चक्कर के मध्य की दूरी समान होती है। Logarithmic सर्पिल आकृति के प्रत्येक चक्कर के मध्य की दूरी बढ़ती जाती है।

सर्पिल बनाने के लिए Polygon tool के flyout पर क्लिक करते हैं। Spiral tool को चुनते हैं। इसके बाद इस टूल बाक्स के आगे दिए गए टूल बटन्स Symmetric Spiral तथा Logarithmic spiral में से किसी एक टूल बटन पर क्लिक करके हम यह निर्धारित करते हैं कि बनाए जाने वाली सर्पिल आकृति किस प्रकार की होगी। फिर माउस प्वॉइन्ट को क्लिक एवं ड्रॉइंग करते ड्राइंग पेज पर सर्पिल आकृति बन जाती हैं।

### ड्राइंग को सेव करना

अन्य एप्लिकेशन की तरह कोरल ड्रॉ में भी फाइल को सेव किया जाता है। File मेन्यू के save विकल्प को चुनकर इसके डायलॉग बॉक्स में save in के सामने दिए गए सैलेक्शन बॉक्स में उस ड्राइव एवं फोल्डर का चुनाव किया जाता है, जहां File name पर ग्राफिक फाइल पर किए गए कार्य को सुरक्षित करना है। फिर के सामने फाइल का नाम टाइप कर दिया जाता है।

फाइल को किस फॉर्मेट में सुरक्षित करना है, इसका निर्धारण File of type के सामने दिए गए सैलेक्शन बॉक्स के दाएं सिरे पर स्थित डाउन ऐरो पर क्लिक करने पर फाइल्स के विभिन्न प्रकारों की सूची में चुनिए फाइल के प्रकार को चुनकर किया जाता है। कोरल ड्रॉ में फाइल का प्रकार CDR होता है।



### नई फाइल बनाना और पुरानी फाइल को खोलना

कोरल ड्रा में दो प्रकार की ग्राफिक फाइल बनती हैं। रिक्त पृष्ठ वाली नई ग्राफिक फाइल और Template का प्रयोग करके नई फाइल बनाना रिक्त पृष्ठ वाली नई ग्राफिक फाइल बनाने के लिए File मेन्यू के New विकल्प को चुने या Ctrl+N 'की' को एक साथ दबाकर। एवम् Template का प्रयोग करके नई फाइल बनानें के लिए File मेन्यू के New from Template विकल्प को चुनकर।

पुरानी ग्राफिक फाइल को खेलने का कार्य File मेन्यू के Open विकल्प से किया जाता है। Open विकल्प पर क्लिक करने पर डायलॉग बॉक्स आता है जहाँ से लोकेशन चुनते हैं फिर उस लोकेशन से फाइल नाम चुनकर ग्राफिक्स फाइल खोली जाती हैं।

### ड्राइंग का प्रिव्यू

ड्राइंग को प्रिंट या एक्सपोर्ट करने के पहले डिजाइन को सिस्टम पर देखना आवश्यक है। कोरल ड्रा में पूरा आब्जेक्ट या ड्राइंग का एक विशेष आब्जेक्ट प्रिव्यू करनें के लिए File के Preview विकल्प पर क्लिक किया जाता है। अगर एक विशेष आब्जेक्ट प्रिव्यू करना होता है तो अन्य आब्जेक्ट छिप जाते हैं।

### ड्राइंग को विभिन्न व्यू में व्यूज करना

कोरल ड्रा की विन्डो में ड्राइंग को विभिन्न प्रकार से प्रदर्शित किया जा सकता है इन प्रदर्शन का चुनाव View मेन्यू में उपलब्ध छः प्रकार के मोड से किया जाता है।

**Simple Wireframe** इस मोड में बिटमेप मोनोक्रोम अर्थात् काला और सफेद में दिखता है। और ड्राइंग की भी सिर्फ आउटलाइन्स दिखती हैं।

**Wireframe** इस मोड ड्राइंग मध्यमवर्ती मिश्रत आकृति में रंगीन दिखती हैं।

**Draft** इस मोड में एप्लीकेशन विन्डो में प्रदर्शित होने वाले ऑब्जेक्ट्स में Uniform Fills, निम्न रिजॉल्यूशन में बिटमैप्स, लैन्स सॉलिड रंगों में तथा Fountain Fills पहले और अन्तिम रंग के रूप में प्रदर्शित होते हैं।

**Normal:** इस में ड्राइंग पोस्टस्क्रिप्ट या उच्च रिज्यलूशन में दिखाई देती है।

**Enhance:** इस मोड में ऑब्जैक्ट्स वैसे ही प्रदर्शित होते हैं, जैसे कि वे उस समय प्रदर्शित होंगे, जबकि उनको प्रिन्ट किया जाएमा।

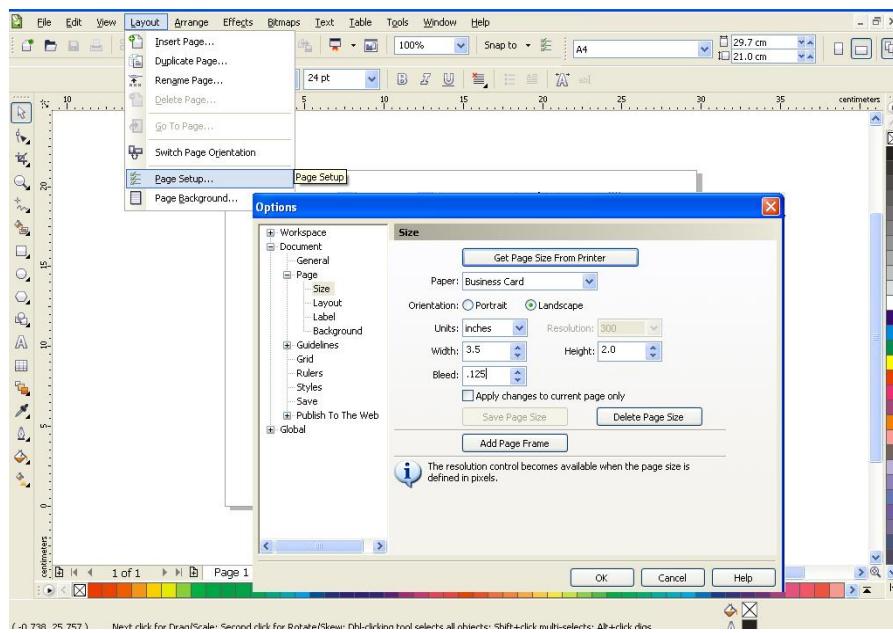
**Enhance with Overprints:** इस मोड में ऑब्जैक्ट्स के ऑवरलेप एरिया का रंग सिम्युलेशन में दिखाई देता है।

### पेज लेआउट और पेज लेआउट का निर्धारण करना:-

कोरल में नई फाईल बनानें के लिए पृष्ठ का ले-आउट निर्धारित किया जाता है। इस कार्य को करने के लिए Layout मेन्यू के विकल्प Page Setup का प्रयोग किया जाता है। पेज का साइज निर्धारित करनें के लिए दो विकल्प हैं:- पूर्व से निर्धारित पेज साइज का चुनाव करके और कस्टम पेज साइज में वांछित चौड़ाई और लम्बाई की माप टाइप करके पेज डायमेंशन निर्धारित किया जाता है।

इसमें दो प्रकार के पेज ओरिएन्टेशन होते हैं Landscape और Portrait, जब ड्राइंग पेज के चौड़ाई, लम्बाई से अधिक होती है तो उसे Landscape कहते हैं और जिस ड्राइंग पेज की लम्बाई, चौड़ाई से अधिक होती है उसे Portrait कहते हैं।

पेज का साइज और ओरिएन्टेशन परिवर्तन करनें के लिए पेपर टाईप/साइज के डाउन तीर पर क्लिक करें, ड्राप-डाउन सूची प्रस्तुत होगी। ड्राप-डाउन सूची में से पेपर प्रकार के विकल्प को चुनें एवं इसके अलावा कस्टम पेज भी बनाया जा सकता है।



**पेज साइज़:-**पेज साइज का निर्धारण करनें के लिए दो विकल्प दिए हुए हैं,

**ड्राइंग में पेज़ जोड़ना, पुनःनामकरण करना एवं हटाना**

कोरल ड्रॉ की ड्राइंग में पेज जोड़े जा सकते हैं, इनकी फाइल के नाम पुनःपरिवर्तित हो सकते हैं एवं इसमें एक पेज या पूर्ण पेजों को हटाया जा सकता है।

## डाक्युमेंट बन्द करना तथा कोरल ड्रा एप्लीकेशन से बाहर आना

कोरल ड्रा में किसी ग्राफिक फाइल पर कार्य करने के पश्चात उसे दो प्रकार से बन्द किया जाता है-

-फाइल मेन्यू के close को चुनकर तथा

- की बोर्ड पर Ctrl 'की' तथा फंक्शन 'की' F4 को एक साथ दबाकर।

इस विकल्प का प्रयोग करने पर यदि ग्राफिक फाइल पर किए गए कार्य को अभी सुरक्षित नहीं किया गया है, तो कोरल ड्रा फाइल को बन्द करने से पूर्व उसे सुरक्षित करने के लिए पूछता है।

- लाईन आउट और ब्रश स्टॉक के साथ कार्य
- कोरल ड्रॉ में लाईन ब्रश स्टॉक बनाने के लिये बहुत सारे टेक्नीक और टूल्स उपयोग किये जाते हैं।
- "लाईन ड्राइंग" एक लाईन दो बिन्दुओं के बीच का पाथ होता है, लाईन को एक से अधिक सेगमेन्ट से मिला कर कर्व भी बनाया जा सकता है वह सेगमेन्ट वक्र या सीधे होते हैं।
- फ्री हेण्ड और पॉली लाईन टूल्स
- फ्री हेण्ड टूल का उपयोग करके स्केच लाईन बनायी जाती है और पॉली लाईन के द्वारा कर्व या सीधी लाईन बनायी जाती है।
- बेजियर और पेन्ट टूल के उपयोग से सीधी या कर्व लाईन के लिये नोड को एक जगह से दूसरी जगह तक जोड़ा जाता है और लाईन सेगमेन्ट अलग अलग शेप में लाईन के ऑब्जेक्ट्स बनाते हैं
- 3 पॉइंट कर्व टूल के उपयोग से कोई भी कर्व लाईन चौड़ाई और ऊर्ध्वांश को ध्यान में रखते हुए बनायी जाती है।
- स्मार्ट ड्राइंग टूल के उपयोग से किसी भी आकृति के लिए सीधी या कर्व लाईन बनायी जाती है।
- फ्री हेण्ड टूल के उपयोग से लाईन बनाना
- जहां से लाईन बनाना शुरू करना है वहां पर क्लिक करे जहां तक बनाना है वहां तक ड्रेग करे फिर प्वांटर को पुनः क्लिक करे। कर्व या सीधी लाईन ड्रॉ हो जायेगी। अगर इसमें और सेगमेन्ट जोड़ना है तो लाईन के अंतिम नोड पर क्लिक करके जहां तक लाईन बनानी है वहां पर पुनः क्लिक करे।
- पॉली लाईन टूल के उपयोग से लाईन बनाना- सीधी लाईन सेगमेन्ट बनाये वहां क्लिक करें जहां से लाईन बनाना चाहते हैं एवं वहां पर भी क्लिक करे जहां पर लाईन बनाना चाहते हैं फिर लाईन के अंतिम छोर पर क्लिक करे लाईन बन जायेगी।
- बेजियर टूल के उपयोग से लाईन बनाये- बेजियर टूल पर क्लिक करें, जहां से लाईन बनाना चाहते हैं पहले वहां नोड स्थापित करें। और कंट्रोल हेण्डल को ड्रेग करके वहां पर स्थापित करें जहां अगला नोड बनाना है,

फिर माउस बटन को छोड़ दे। कंट्रोल हेण्डल को ड्रेग करके वक्र लाईन बनायी जाती है और सिर्फ क्लिक करने से सीधी लाईन बनती है।

- पेन टूल के उपयोग से लाईन बनाना- पेन टूल पर क्लिक करके जहां लाईन बनाना शुरू करना है वहां पर क्लिक करे और कंट्रोल हेण्डल को ड्रेग करके जहां तक लाईन बनाना है वहां पर क्लिक करें। सीधी या कर्व लाईन बन जायेगी।
  - ऊँचाई या चौड़ाई के आधार पर कर्व ड्रॉ करना। कर्व फ्लाई आउट को खुले और 3 प्वाइंट पर क्लिक करे, जहां से कर्व बनाना शुरू करना है वहां क्लिक करें और जहां तक बनाना है वहां पर माउस बटन को छोड़ दे फिर जहां से कर्व बनाना है उसके सेंटर पर क्लिक करें।
- 

**ड्राइंग शेप:** कोरल ड्रॉ में बेसिक शेप, उसे मॉडिफाई स्पेशल इफेक्ट के द्वारा एवम रिशेप टूल से बनाते हैं।

**ड्रॉइंग आयताकार और वर्गाकार:** यह आकार बनाने के लिए आयातकार फ्लाईआउट को ऑपन करें और रेक्टएंगल टूल पर क्लिक करें, ड्राइंग विंडों पर ड्रेग करें जिस परिमाण में आयताकार या वर्गाकार चाहते हैं। रेक्टएंगल टूल पर क्लिक करें, ड्राइंग विंडों पर ड्रेग करें जिस आकार परिमाण में आयताकार या CTRL हॉल्ड करके वर्गाकार चाहते हैं तब तक ड्रेग करें।



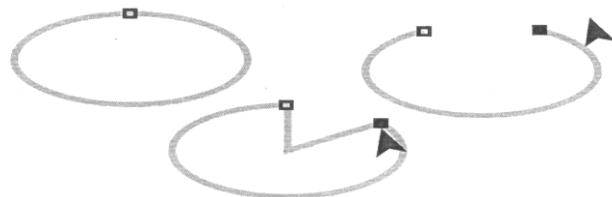
प्रोपर्टी बार के कॉर्नर राउण्डनेस एरिया में वेल्यू टाईप करके इन आकार के कॉर्नरों को राउण्ड किया जा सकता है।

**अण्डाकार, गोलाकार, आर्क और पार्स आकार बनाना:-** इलिप्स टूल के प्रयोग से यह सभी आकार बनाएं जा सकते हैं।

इलिप्स फिलाए आउट को ऑपन करें और इलिप्स टूल पर क्लिक करें और ड्राइंग विंडों पर ड्रेग करें जिस परिमाण में अण्डाकार या CTRL हॉल्ड करके गोला चाहते हैं। तब तक ड्रेग करें।

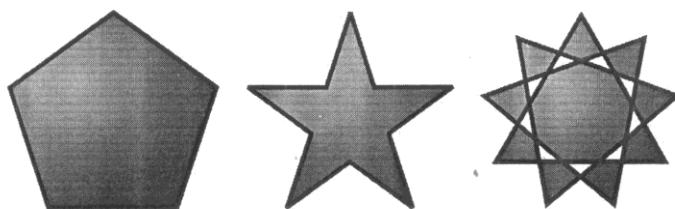


पाई या आर्क बनानें के लिए इलिप्स के प्रोपर्टी बार पर आर्क या पाई बटन पर क्लिक करके ड्राइंग विंडो पर ड्रॉग करके आर्क या पाई बनाया जाता है।



**पॉलिगन और स्टार बनाना:-** कॉरल ड्रॉ में पॉलिगन और दो प्रकार के स्टार: परफैक्ट और कॉम्प्लेक्स बनाएं जाते हैं।

आब्जेक्ट फिलाएआउट को खोलें और पॉलिग्राफ्टूल पर क्लिक करें, इसें ड्राइंग विंडो पर जिस परिमाण में बनाना हैं जब तक ड्रॉग करें। एवम् स्टार ड्राइंग बनानें के लिए स्टार टूल पर क्लिक करें, इसें ड्राइंग विंडो पर जिस परिमाण में बनाना हैं जब तक ड्रॉग करें।



प्रोपर्टी बार पर स्टार बॉक्स में वेल्यू टाईप करके इसें मॉडिफाई किया जाता है

